



**Anotação de Responsabilidade Técnica - ART**  
**Lei nº 6.496, de 7 de dezembro de 1977**

**Conselho Regional de Engenharia e Agronomia do Estado de São Paulo**

**CREA-SP**

**ART de Obra ou Serviço**  
**28027230231501689**

**1. Responsável Técnico**

**ANTONIO CARLOS TOZZI**

Título Profissional: **Engenheiro Civil**

Empresa Contratada:

RNP: **2606123999**

Registro: **0600901823-SP**

Registro:

**2. Dados do Contrato**

Contratante: **PRIME HALL LOCAÇÕES E EVENTOS LTDA**

CPF/CNPJ: **11.236.618/0001-71**

Endereço: **Rua MANOEL DOS SANTOS**

Nº: **500**

Complemento: **PRIME HALL**

Bairro: **PARQUE RURAL FAZENDA SANTA CÂNDIDA**

Cidade: **Campinas**

UF: **SP**

CEP: **13087-549**

Contrato:

Celebrado em: **18/09/2023**

Vinculada à Art nº:

Valor: R\$ **1.900,00**

Tipo de Contratante: **Pessoa Jurídica de Direito Privado**

Ação Institucional:

**3. Dados da Obra Serviço**

Endereço: **Rua MANOEL DOS SANTOS**

Nº: **500**

Complemento: **PRIME HALL**

Bairro: **PARQUE RURAL FAZENDA SANTA CÂNDIDA**

Cidade: **Campinas**

UF: **SP**

CEP: **13087-549**

Data de Início: **19/09/2023**

Previsão de Término: **20/03/2024**

Coordenadas Geográficas:

Finalidade: **Outro**

Código:

CPF/CNPJ:

**4. Atividade Técnica**

Quantidade

Unidade

**Elaboração**

**1**

**Estudo de viabilidade ambiental de edificação**

**4446,80000**

**metro quadrado**

Após a conclusão das atividades técnicas o profissional deverá proceder a baixa desta ART

**5. Observações**

Esta ART, refere-se a responsabilidade técnica da elaboração de EIV (Estudo de Impacto de Vizinhaça e RIT(Relatório de Impacto de Trânsito).

**6. Declarações**

**Acessibilidade: Declaro que as regras de acessibilidade previstas nas normas técnicas da ABNT, na legislação específica e no Decreto nº 5.296, de 2 de dezembro de 2004, não se aplicam às atividades profissionais acima relacionadas.**

## 7. Entidade de Classe

ASSOCIAÇÃO DE ENGENHEIROS E ARQUITETOS DE CAMPINAS

## 8. Assinaturas

Declaro serem verdadeiras as informações acima

\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_  
Local data

ANTONIO CARLOS TOZZI - CPF: 748.847.608-59

PRIME HALL LOCAÇÕES E EVENTOS LTDA - CPF/CNPJ: 11.236.618/0001-71

## 9. Informações

- A presente ART encontra-se devidamente quitada conforme dados constantes no rodapé-versão do sistema, certificada pelo *Nosso Número*.

- A autenticidade deste documento pode ser verificada no site [www.creasp.org.br](http://www.creasp.org.br) ou [www.confes.org.br](http://www.confes.org.br)

- A guarda da via assinada da ART será de responsabilidade do profissional e do contratante com o objetivo de documentar o vínculo contratual.

[www.creasp.org.br](http://www.creasp.org.br)

Tel: 0800 017 18 11

E-mail: acessar link Fale Conosco do site acima



Valor ART R\$ 96,62

Registrada em: 22/09/2023

Valor Pago R\$ 96,62

Nosso Numero: 28027230231501689

Versão do sistema

Impresso em: 22/09/2023 14:06:05

ANTONIO  
CARLOS  
TOZZI:748847  
60859

Assinado de forma  
digital por ANTONIO  
CARLOS  
TOZZI:74884760859  
Dados: 2023.09.22  
14:07:33 -03'00'



ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br

# ESTUDO DE IMPACTO DE VIZINHANÇA

# EIV



## PRIME HALL LOCAÇÕES E EVENTOS LTDA. - EPP

Casa de Festas e Eventos

Rua Manoel dos Santos, 500 – Parque Rural Fazenda Santa Cândida – Campinas/SP

CEP 13.087-549



ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br

## INDICE

INTRODUÇÃO... fl 03

1. INFORMAÇÕES GERAIS DO EMPREENDIMENTO... fl 04
  2. INFORMAÇÕES GERAIS DO RESPONSÁVEL TÉCNICO... fl 04
  3. CARACTERIZAÇÃO E LOCALIZAÇÃO DO EMPREENDIMENTO... fls 04 a 08
  4. ÁREAS DE INFLUÊNCIA... fls 09 a 12
  5. PROGNÓSTICO DA AVALIAÇÃO DOS IMPACTOS DO EMPREENDIMENTO... fl 13
    - 5.1. Os efeitos positivos e negativos do empreendimento quanto à qualidade de vida da população... fl 13
      - 5.1.1. Demandas por serviços públicos, equipamentos comunitários e de infraestrutura urbana... fls 13 a 16
      - 5.1.2. Alterações na dinâmica do uso e ocupação do solo e seus efeitos na estrutura urbana... fls 17 e 18
      - 5.1.3. Efeitos da valorização ou desvalorização imobiliária da vizinhança... fl 18
      - 5.1.4. Ventilação, iluminação e sombreamento de lotes vizinhos... fls 18 e 19
      - 5.1.5. Permeabilidade do solo... fl 19
  6. QUANTIFICAÇÃO DA GERAÇÃO DE TRÁFEGO E IDENTIFICAÇÃO DE DEMANDAS, MELHORIAS E COMPLEMENTAÇÕES NOS SISTEMAS VIÁRIOS... fl 19
  7. PAISAGEM URBANA, RECURSO NATURAIS E PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL... fl 20
  8. PRESENÇA DE RISCO À SEGURANÇA PÚBLICA... fl 20
  9. INCOMODIADE DECORRENTE DE EMISSÃO DE RUÍDOS, VIBRAÇÕES, RESÍDUOS SÓLIDOS E PARTICULADOS... fl 21
  10. AVALIAÇÃO DOS IMPACTOS DA ATIVIDADE NO MEIO URBANO... fls 21 e 22
  11. MEDIDAS MITIGATÓRIAS DOS IMPACTOS NEGATIVOS E EVENTUAIS MEDIDAS COMPENSATÓRIAS... fl 23
  12. CONCLUSÕES... fl 24
- ANEXO 1 – LAYOUT DOS PAVIMENTOS... fl 26
- ANEXO 2 – FOTOS INTERNAS, INCLUIDO FACHADA, DO EMPREENDIMENTO... fls 27 e 67
- ANEXO 3 – FOTOS EXTERNAS DO ENTORNO DO EMPREENDIMENTO... fls 68 a 73
- ANEXO 4 – LAUDO ACÚSTICO... fls 74 a 109





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br

## INTRODUÇÃO

O presente Estudo de Impacto de Vizinhança (EIV) visa apresentar a caracterização geral da atividade para obtenção de **alvará de uso** e onde funcionará atividade de **casa de festas e eventos**, conforme previsto na Lei Complementar nº 208/2018 e pelo Decreto Municipal nº 20.633/2019, alterado pelo Decreto Municipal nº 20.864/2020.

O estudo abordará as questões conforme previsto nos Artigos 13 e 23 do Decreto Municipal nº 20.633/2019 apresentando dados e caracterização do imóvel contendo no mínimo a área ocupada pela atividade e regularidade da construção, a delimitação e caracterização da vizinhança do imóvel que receberá o empreendimento através da área de influência (direta e indireta) juntamente com os métodos, técnicas e critérios utilizados para sua delimitação, bem como os efeitos positivos e negativos da atividade quanto à qualidade de vida da população, contemplando os aspectos:

- (a) demandas por serviços públicos, equipamentos comunitários e de infraestrutura urbana;
- (b) alterações na dinâmica do uso e ocupação do solo e seus efeitos na estrutura urbana;
- (c) valorização ou desvalorização imobiliária da vizinhança;
- (d) quantificação da geração de tráfego e identificação de demandas por melhorias e complementações nos sistemas viário e de transporte coletivo;
- (e) relação da atividade e intervenções propostas com a vizinhança especialmente quanto à paisagem urbana, recursos naturais, patrimônio histórico e cultural;
- (f) presença de risco à segurança pública;
- (g) incomodidade decorrente de emissão de ruídos, vibração, odores, resíduos sólidos e particulados.

E para finalizar realizar a avaliação do impacto da atividade no meio urbano, considerando os efeitos diretos e indiretos, temporários ou permanentes, nas áreas de influência.



ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br

## 1. INFORMAÇÕES GERAIS DO EMPREENDIMENTO

---

PRIME HALL LOCAÇÕES E EVENTOS LTDA.

CNPJ – 11.236.618/0001-71

Endereço – RUA MANOEL DOS SANTOS, 500 – PARQUE RURAL FAZENDA SANTA CÂNDIDA

Município – CAMPINAS/SP

CEP 13.087-549

Código Cartográfico – 3243.63.71.0084.01001

MATRÍCULAS NºS 73013 (lote 01) e 5310 (lote 02) – 1º CARTÓRIO DE REGISTRO DE IMÓVEIS DE CAMPINAS

## 2. INFORMAÇÕES GERAIS DO RESPONSÁVEL TÉCNICO

---

Responsável Técnico - ANTONIO CARLOS TOZZI

CPF - 748.847.608-59

Endereço – AVENIDA ANCHIETA, 173 – 12º ANDAR – SALA 122 - CENTRO

Município - CAMPINAS/SP

CEP: 13.015-100

CREA - 0600901823 / ART N. 28027230231501689

## 3. CARACTERIZAÇÃO E LOCALIZAÇÃO DO EMPREENDIMENTO

---

Trata-se de um estabelecimento com atividade de **casas de festas e eventos**, situado na Rua Manoel dos Santos, 500 – Parque Rural Fazenda Santa Cândida, bem arborizada, em terreno de 8.670 m<sup>2</sup>, com área construída de 4.446,80 m<sup>2</sup>, distribuídos em 02 (dois) pavimentos, térreo tendo uma parte de área aberta bem arborizada, e superior.

Está localizada na Macrozona Macrometropolitana, na APG de Barão Geraldo (BG), Zona de Atividade Econômica A (ZAE A), sendo zona de interesse estratégico para desenvolvimento de atividade econômica, destinadas a uso não residenciais de baixa, média ou alta incomodidade, observado que, de acordo com a Lei Complementar nº 208/2018, Art. 65-VII, a) o CA min será equivalente a 0,25 (vinte e cinco centésimos) e b) o CA max será equivalente a 2,0 (dois).

Encontra-se na Área de Influência da Linha de Conectividade – Resolução SVDS nº 02 de 27 de julho de 2022, e fora dos limites laterais do plano de proteção aeroportuária, não possuindo altura, tendo em vista o seu gabarito, para que haja a necessidade de submissão à autorização do Órgão Regional do DECEA.

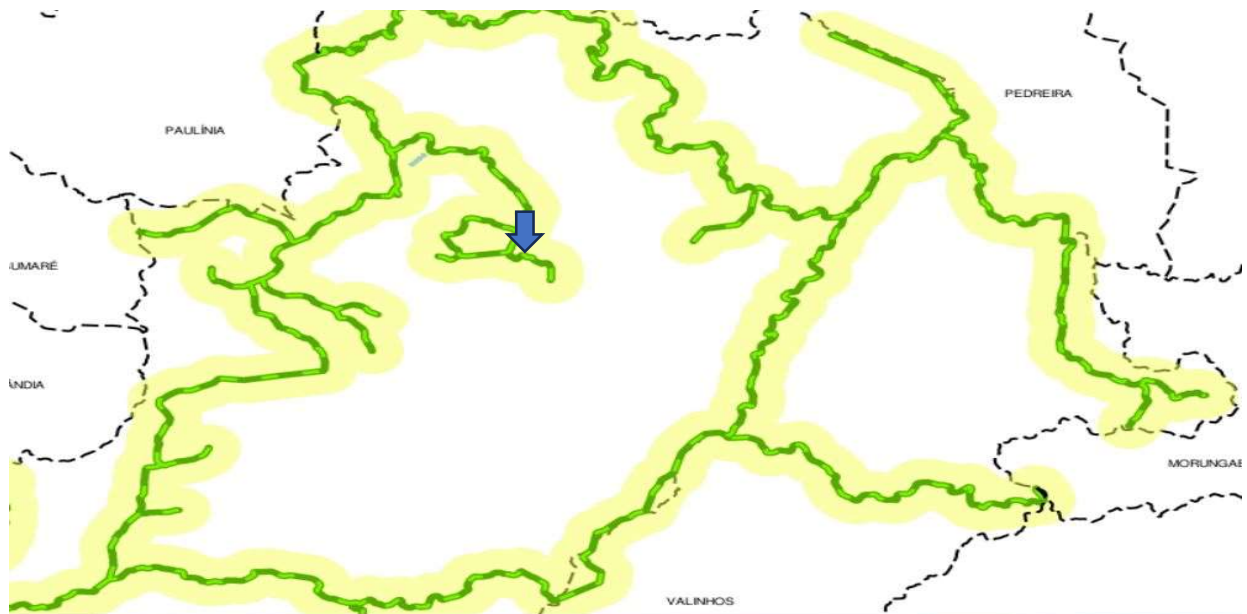


**Detalhe do empreendimento no zoneamento urbano de Campinas sem escala  
(Fonte: Prefeitura Municipal de Campinas)**

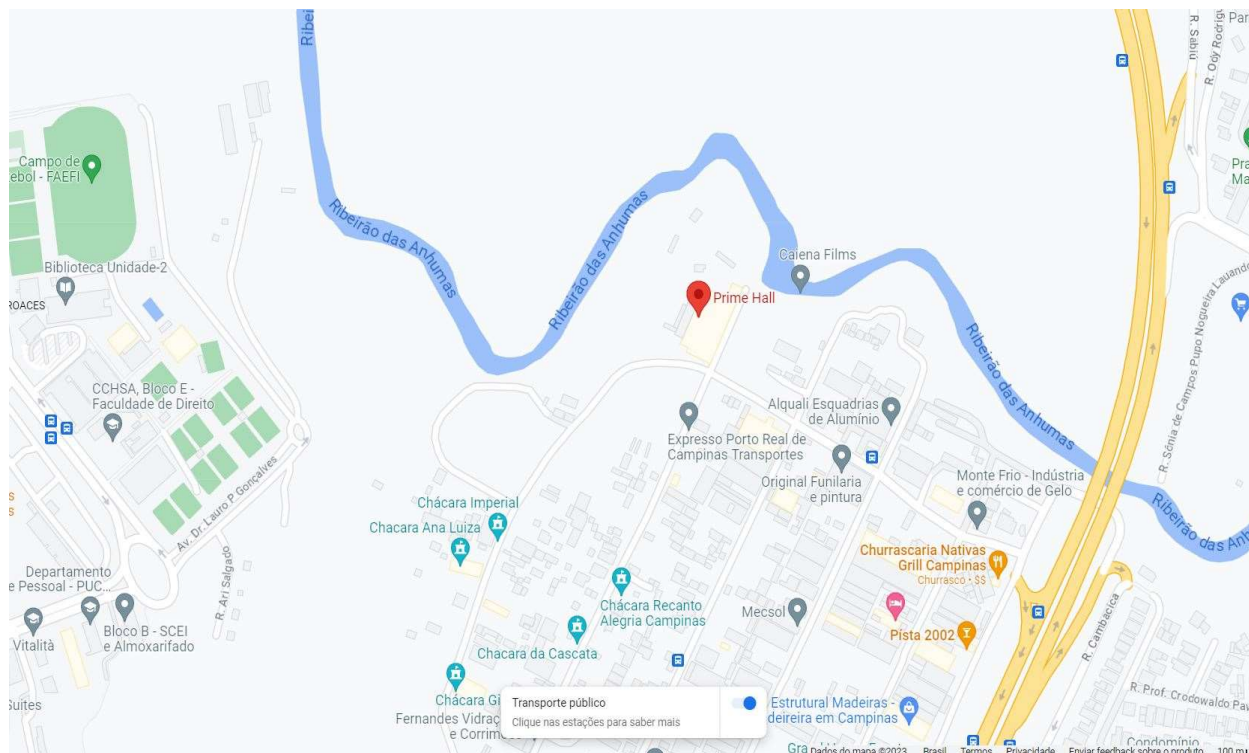




Ortofotografia do local do empreendimento em Campinas sem escala- Jul/2014  
(Fonte: Prefeitura Municipal de Campinas).



Localização em relação à Linha de conectividade área influência  
(fonte Secretaria do Verde, Meio Ambiente e Desenvolvimento Sustentável).



**Localização do empreendimento (Fonte: Google Maps).**

Por estar situada em região de fácil acesso às Rodovias Campinas-Mogi Mirim e D. Pedro I, a área é de localização estratégica para uso comercial e empresarial, com infraestrutura urbana disponível e com predominância de empreendimentos comerciais na região, antes do acesso da Rodovia Campinas-Mogi Mirim. Sua localização também provê fácil acesso às diversas regiões da cidade pelo modal rodoviário.

### **DESCRIÇÃO DO EMPREENDIMENTO**

O empreendimento discriminado, referente ao imóvel situado à Rua Manoel dos Santos, 500, tem área de terreno de 8.670 m<sup>2</sup>, com área construída de 4.538,68 m<sup>2</sup>, distribuído em 3 pavimentos inferior, térreo e mezanino.

No pavimento inferior tem os seguintes ambientes: hall de entrada, salão, bar, banheiros feminino, masculino e acessível, escritório, ambulatório (será montando quando tiver festa ou evento), no pavimento térreo temos e camarins, no pavimento superior área de camarotes, bar, banheiros feminino, masculino e acessível, .



ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br

Horário de funcionamento do empreendimento de segunda-feira à domingo e feriados das 10:00h às 08:00h, com um quadro de 42 (quarenta e dois) colaboradores e capacidade de público de até 5.300 (cinco mil e trezentas) pessoas.

Para o funcionamento da atividade, o empreendimento utiliza os seguintes equipamentos: Mesas com cadeiras, balcões, freezer, geladeira, fogão a gás, equipamentos elétricos, equipamentos de som, sofás, etc..

O empreendimento tem AVCB nº 661342, com validade até 14/09/2025.

O empreendimento atenderá a Lei Complementar nº 208/2018 que estabelece condições para vagas de estacionamento, sendo 1060 (um mil e sessenta) vagas comuns, e vagas específicas são 53 (cinquenta e três) vagas para idosos, 11 (onze) vagas para PCD e 1 (uma) vaga para embarque/desembarque, que serão atendidas com estacionamento próprio com sistema de Vallet e com estacionamento contratado.



#### 4. ÁREAS DE INFLUÊNCIA

Áreas de Influência – Direta e Indireta, tem como principal objetivo detalhar as condições apresentadas no entorno do empreendimento, visando a análise de sua implantação.

##### Área de Influência Direta (AID)



Área de influência direta do empreendimento, em um raio de 500m (Fonte: Google, 2023).

A área de influência direta compreende toda a região inscrita ao círculo laranja, é aquela onde os impactos incidem de forma primária sobre os espaços urbanos e atividades cotidianas da população. No caso em análise, foi delimitada às quadras confrontantes ao lote onde se encontra o empreendimento (entorno imediato) e as principais vias de acesso e circulação para a R. Manoel dos Santos, como R. Sgn. Bombeiro Assiz Degrossoli Filho, R. Mirta Coluccini, Porto, R. Benedito Joice Bochini, R. Anthero Cristino, R. Leonor Ponessi Capeli, R. Profa. Lydia Crocomo Caruso.

Caracteriza-se por um padrão de parcelamento diversificado, com lotes do setor de ocupação residencial e comercial, com uso predominante de comércios e residências unifamiliar, comércios de pequeno, médio e grande porte.

O traçado viário é regular e reticulado, com passeios oriundos do parcelamento do solo original, mas com dimensões reduzidas e dimensionados de acordo com o fluxo de pedestres da época de sua concepção, medidas inadequadas às demandas atuais de acordos com empreendimentos urbanos de maior densidade.





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br

O empreendimento está em via local, com baixo fluxo viário, como mostram as fotos abaixo:



Vista da Rua Manoel dos Santos (Fonte: Google, abril de 2023).



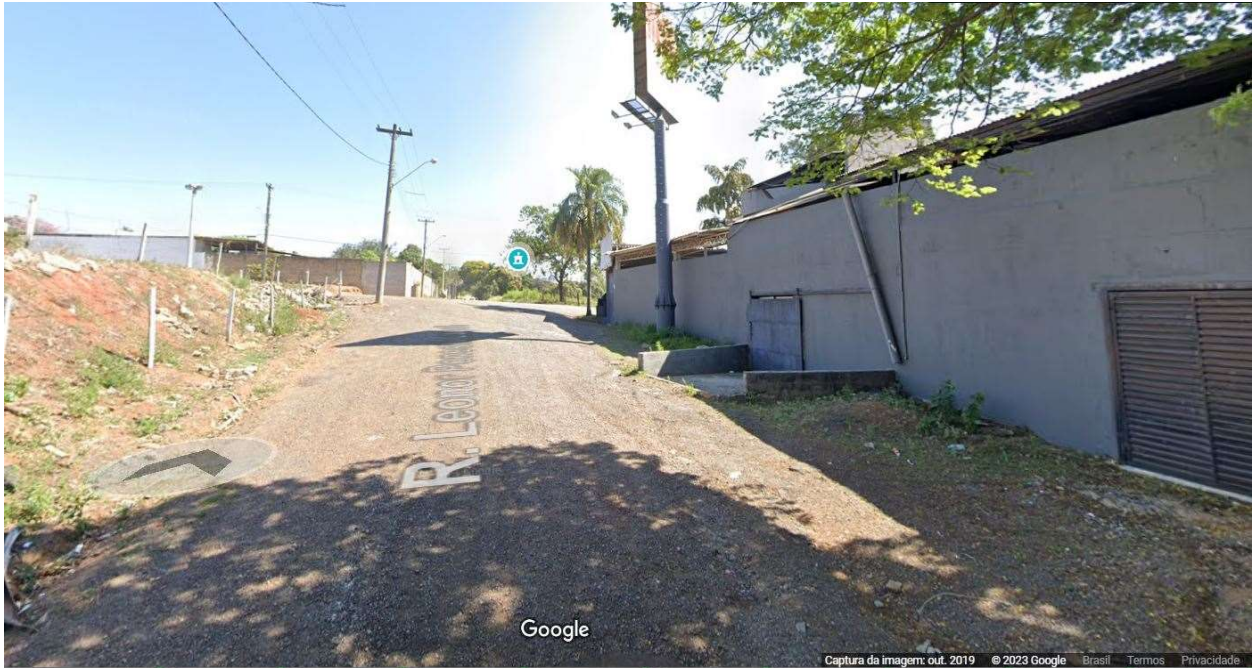
Vista da Rua Manoel dos Santos (Fonte: Google, abril de 2023).





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



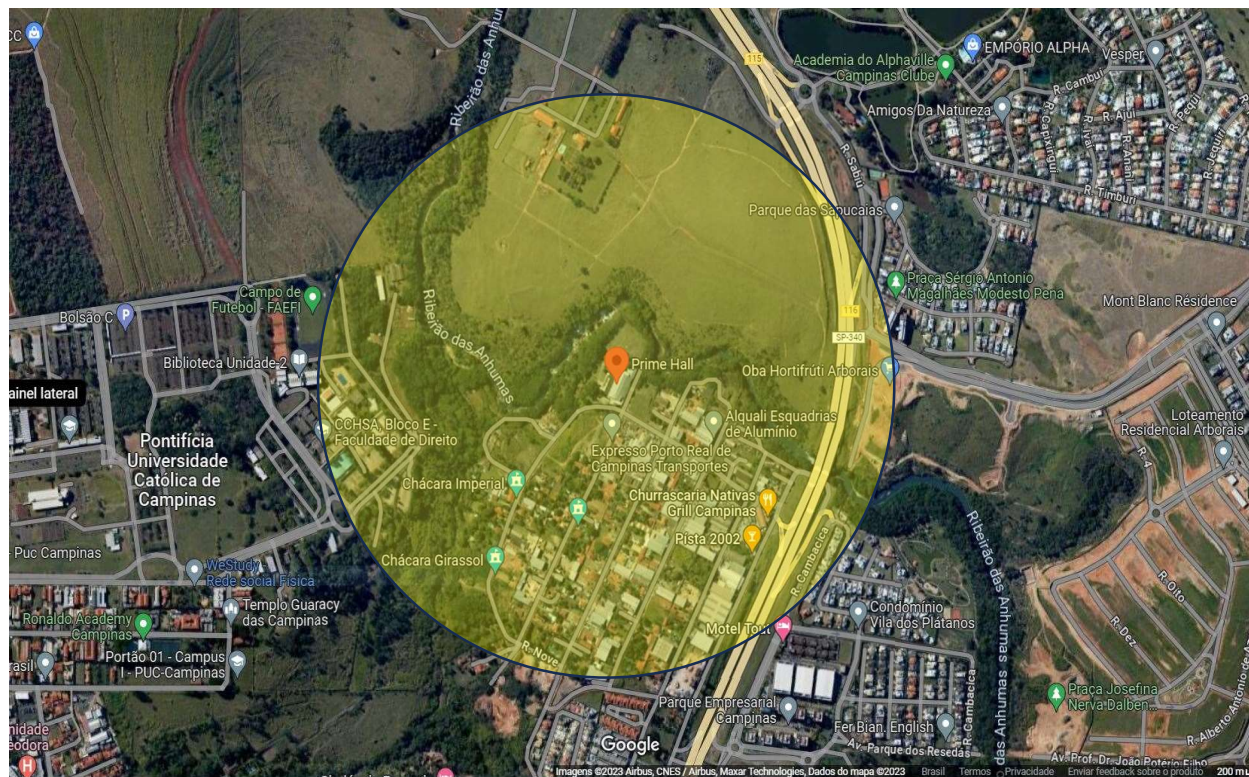
Vista da Rua Leonor Ponessi Capeli (Fonte: Google, abril de 2023).



Vista da Rua Anthero Cristino (Fonte: Google, abril de 2023).



## Área de Influência Indireta (AII)



Área de influência indireta do empreendimento, em um raio de 1.000m (Fonte: Google, 2023).

A área de influência indireta compreende toda a região inscrita ao círculo amarelo, que por definição, é a área na qual o empreendimento causa impactos menos significativos que na área de influência direta, que foi delimitada pelas vias no entorno, que compreende avenidas como Av. Lauro P. Gonçalves, Av. Dr. Caio Pinto Guimarães e Av. Parque dos Resedás e Rodovia Gov. Adhemar de Barros (SP-40).

A área caracteriza-se pelo predomínio de uso unifamiliar, edificações residenciais e comerciais, comércios locais, indústrias de médio porte, galpões comerciais e áreas de preservação. Tem destaque no setor o uso residencial de padrão unifamiliar e multifamiliar horizontal e vertical, condomínios, congregando farmácias, igrejas, restaurantes, supermercados e áreas de lazer.

Destaca-se como equipamento comunitário de lazer e educação, Bosque das Palmeiras, Parque Rural Fazenda Santa Cândida e Pontifícia Universidade Católica de Campinas.



ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br

## 5. PROGNÓSTICO DA AVALIAÇÃO DOS IMPACTOS DO EMPREENDIMENTO

---

Os itens que seguem apresentam a análise dos aspectos previstos no art. 23 do Decreto 20.633/2019, considerando os efeitos diretos e indiretos, temporários ou permanentes, na área de influência, do empreendimento quanto à qualidade de vida da população no entorno, comercial e residencial, viabilizando a proposição de medidas mitigatórias integradas.

### 5.1

#### **Os efeitos positivos e negativos do empreendimento quanto à qualidade de vida da população:**

Os equipamentos urbanos comunitários são os componentes básicos de infraestrutura urbana de um bairro ou cidade, sendo a existência desses um fator determinante de bem-estar social e de apoio ao desenvolvimento econômico.

Sendo assim, consideramos urbanos os serviços públicos de abastecimento de água, serviço de coleta de esgoto, fornecimento de energia elétrica, coleta de águas pluviais, rede telefônica, gás encanado, coleta de lixo, entre outros serviços.

Já os equipamentos públicos comunitários são considerados as instalações e espaços de infraestrutura urbana destinados aos serviços públicos de educação, saúde, cultura, assistência social, esportes, lazer, segurança pública, entre outros.

#### 5.1.1

##### **Demandas por serviços públicos, equipamentos comunitários e de infraestrutura urbana:**

A demanda do **casa de festas e eventos**, por serviços públicos, equipamentos comunitários e de infraestrutura urbana é baixa, estando em uma área consolidada onde há o atendimento supracitado, não haverá efeitos negativos, bem como sobrecarga na capacidade local.

As instalações elétricas, bem como o abastecimento de água e a coleta de esgoto sanitário, estão conectadas às concessionárias de fornecimentos locais responsáveis.

##### 5.1.1.1 **Serviços públicos**

Por se tratar de uma região consolidada e em funcionamento, o empreendimento é atendido em todos os quesitos de infraestrutura público: abastecimento de água, fornecimento de energia elétrica, iluminação pública, coleta de resíduos sólidos e esgotamento sanitário. Considera-se, portanto, que o impacto é neutro.



ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br

#### 5.1.1.1.1 Consumo de água e impacto no sistema

O abastecimento de água é realizado pela rede pública de abastecimento, concessionado à Sociedade de Abastecimento de Água e Saneamento (SANASA), conforme a demanda previamente estabelecida na concepção construtiva do empreendimento, a fim de atender suas necessidades básicas para pleno funcionamento. Considerando que o empreendimento está inserido em região com população que já demanda tais serviços, não há aumento de demanda e, portanto, não há necessidades de adequações na rede de abastecimento de água, não implicando impactos no sistema.

#### 5.1.1.1.2 Lançamento de esgoto e impacto no sistema

O empreendimento está localizado em área com plenas condições de captação de esgoto sanitário por meio de rede existente e o lançamento efetuado atende às diretrizes municipais dos órgãos competentes, seguindo todos os critérios por eles estabelecidos. Considerando que o estabelecimento está implantado e inserido em região com população que já demanda tais serviços, não há aumento de demanda no que tange a ter uma reforma na rede instalada, portanto, não há impactos a serem considerados no sistema.

#### 5.1.1.1.3 Drenagem de águas pluviais e impacto no sistema

O empreendimento atende aos parâmetros estabelecidos na Lei Complementar nº 208/2018, que determina para tipologia CSEI na ZAE A manter 20% (coeficiente 0,2) de área permeável para lotes com área maior ou igual a 5.000,00m<sup>2</sup> (cinco mil metros quadrados).

No que se refere à drenagem, conforme consta na Lei Estadual nº 12.526/07, que dispõe sobre contenção de enchentes e destinação de águas pluviais, para empreendimentos com área impermeabilizada acima de 500 m<sup>2</sup>, a edificação conta com sistema de captação por calhas e retenção das águas pluviais, atendendo às exigências legais e mitigando os possíveis impactos causados, sendo que sua área permeável está de acordo com o índice estabelecido na Lei Complementar nº 208/2018.

#### 5.1.1.1.4 Sistema de coleta de resíduos sólidos

O local é atendido pelo serviço regular de coleta de resíduos sólidos domiciliares, 2 vezes por semana (segunda-feira e quarta-feira) no período diurno. Os resíduos são corretamente acondicionados e destinados, efetuando-se a separação entre resíduos sólidos recicláveis e orgânicos, cujo impacto é mitigado por sua devida acomodação e destinação.





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br

#### 5.1.1.1.5 Consumo de energia elétrica

O empreendimento é atendido pela prestadora do serviço de abastecimento público de energia elétrica da Companhia Paulista de Força e Luz (CPFL), atendendo às diretrizes referentes ao acesso à energia elétrica dos órgãos municipais competentes.

No interior da edificação, visando reduzir o consumo de energia elétrica e, conseqüentemente, os impactos gerados nas estações geradoras, são utilizadas lâmpadas LED que apresentam baixo consumo e alta eficiência.

Os equipamentos e maquinários adotados nas atividades cotidianas do empreendimento estão de acordo com as inspeções de eficiência energética do Instituto Nacional de Metrologia, Qualidade e Tecnologia (INMETRO), o que assegura uso eficiente dos recursos. Considera-se, portanto, que o impacto é baixo, e compatível com a capacidade instalada da concessionária.

#### 5.1.1.2 Equipamentos comunitários

As áreas de influência da edificação estudada são atendidas por equipamentos comunitários de educação e lazer. O empreendimento não altera a demanda por equipamentos comunitários, mesmo com a população flutuante em função da atividade comercial.

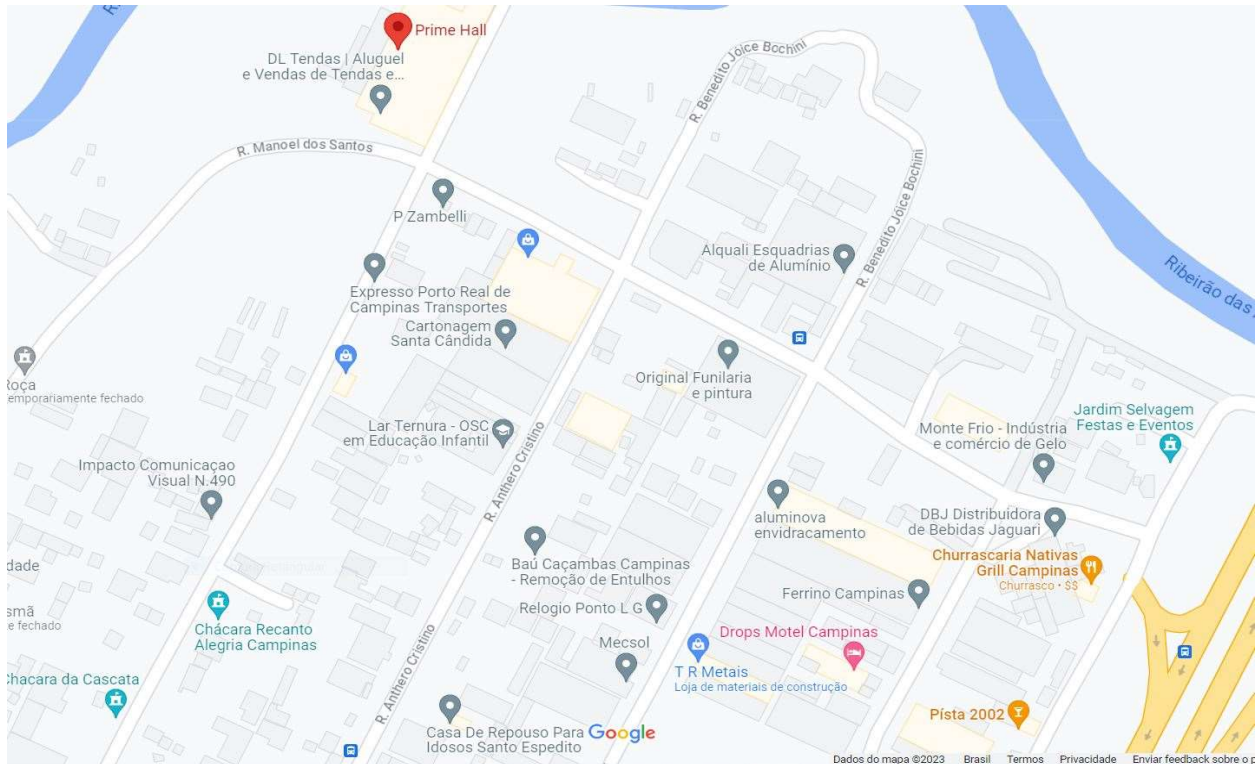
Dessa forma, não há de se considerar impactos nas demandas pelos equipamentos comunitários já presentes nas áreas de influência. Considera-se, portanto, que o impacto é neutro.

#### 5.1.1.3 Infraestrutura urbana

##### 5.1.1.3.1 Transporte urbano

O transporte urbano é caracterizado pelo movimento de pessoas e mercadorias no interior da cidade, utilizando-se de meios de transportes coletivos ou individuais.

O transporte coletivo urbano de Campinas é composto pela integração de linhas, estações e terminais dispostos em todas as regiões do município, e o atendimento na região é feito com linhas que passam no entrocamento da Rodovia Governador Adhemar de Barros e a Rua Srg. Bombeiro Assiz Degrossoli Filho, e também na Rua Anthero Cristino.



**Pontos do transporte público na Rua Anthero Cristino e no entrocamento da Rod. Governador Adhemar de Barros (SP-340) com o bairro. (fonte Google)**

#### 5.1.1.3.2 Mobilidade para acesso ao empreendimento

Como anteriormente destacado, o uso não residencial é predominante nas áreas de influência direta do empreendimento, com pouco uso residencial o que implica a viabilidade da população local se deslocar por via modal a pé.

A área de influência direta possui condições de calçamento adequadas ao tráfego seguro de pedestres, com sinalização do empreendimento adequada aos pedestres e veículos. O empreendimento, dada sua localização, viabiliza o acesso via modal rodoviário, seja pelo uso de veículos próprios, pelo uso de veículos por aplicativos ou pelo uso de transporte público.

#### 5.1.1.3.3 Acessibilidade e condições do calçamento para modal a pé

O empreendimento atenderá a população do bairro e do entorno, bem como de toda a cidade quando houver festa ou evento. O calçamento de sua área lindeira apresenta condições adequadas de rebaixamento para acesso de pedestres e entrada para veículos. Tem entrada acessível e apresenta adequada sinalização de acesso de veículos e de trânsito de automóveis e pedestres, prezando pela segurança dos clientes que ali frequentam.



ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br

### 5.1.2

#### **Alterações na dinâmica do uso e ocupação do solo e seus efeitos na estrutura urbana:**

As áreas de influências, direta e indireta, do empreendimento são compostas pela mescla de uso de comércios e serviços, e residências unifamiliares.

Entende-se que a implantação do empreendimento **casa de festas e eventos**, no bairro, tem como principal objetivo a oferta do serviço de lazer e entretenimento, sendo uma atividade coerente com a dinâmica do bairro, estando em uma Zona de Atividade Econômica A (ZAE A), estabelecida na Lei Complementar nº 208/2018.



**SEPLURB**

Prefeitura Municipal de Campinas  
Secretaria Municipal de Planejamento e Urbanismo  
DUQS - Departamento de Uso e Ocupação do Solo



O material aqui apresentado tem caráter consultivo.  
Qualquer documento oficial deverá ser obtido mediante solicitação de ficha informativa à Prefeitura.

Cód.Cartográfico: **3243.63.71.0084**

[Ver Google Maps](#) [Fotos Fachada PMC](#)

#### Zoneamento

Zoneamento: **ZAE A** (Zona de Atividade Econômica A) [LC nº 208/2018](#)

nota: [LC nº 362/2022](#) - Dispõe sobre a alteração do zoneamento de parte das UTBS EU-30 e MM48, altera o Anexo II da Lei Complementar nº 208/2018

Ocupações:  
CSEI

Usos: [Tabela CNAE \(14/09/2022\)](#) [Verifica CNAE](#)  
CVBI, UR, CVMI, CVAI, CABI, CAMI, CAAI, SBI, SMI, SAI, STAI, EBI, EMI, EAI, IBI, IMI, UP, IAI\*, SRF

PD2018 Macrozona: **Macrometropolitana**  
PD2018 Área de Planej. e Gestão(APG): **Barão Geraldo**  
PD2018 Unidade Territorial Básica(UTB): **MM-48**

[Hierarquia do sistema viário conforme decreto nº 21.384 de 15 de março de 2021](#)

• Terreno faz face com RUA MANOEL DOS SANTOS - **Coletora II** - Decreto 21.384 de 2021-03-15

No caso de usos restritos a vias arteriais ou coletoras, ficará de total responsabilidade do interessado a solicitação, junto à Prefeitura, de atualização cadastral quanto à mudança do endereço do imóvel.

#### Anotações diversas DIDC

Anotação SEPLURB/DIDC 'Regiões Restritivas': Área de Influência da Linha de Conectividade - [Resolução SVDS nº 02 de 27 de julho de 2022](#)

Incidem condicionantes ambientais relacionadas ao Plano Municipal do Verde, nos termos do Decreto 19.167 de 06 de junho de 2016 (restrição inserida em 28/06/2022)

Deverão ser observadas a Resolução CONAMA/04 e a Portaria [249/GC5/2011/COMAER](#), referentes ao risco aviário da lei Nº 12.725, de 16 de outubro de 2012.

**Informações do empreendimento no Zoneamento Municipal**  
**(Fonte: Prefeitura Municipal de Campinas – maio de 2023)**



ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br

A atividade se justifica pela questão atual na região, estando o empreendimento em um local com concentração de empreendimentos não residenciais, sendo assim considerada como área de atividade econômica, visando o desenvolvimento econômico do setor.

Deste modo, a implantação do empreendimento não causará alteração significativa na dinâmica de uso e ocupação do solo, pois o mesmo está inserido em um contexto urbano consolidado, com mescla de uso, **cas de festas e eventos**, promovendo entretenimento, lazer, alimentos e bebidas.

### 5.1.3

#### **Efeitos da valorização ou desvalorização imobiliária da vizinhança:**

O empreendimento não altera o valor dos imóveis instalados em seu entorno imediato, pois está em um imóvel existente que já vem sendo utilizado para atividades comerciais.

O desenvolvimento econômico devido ao empreendimento trará benefícios como geração de renda com empregos diretos e indiretos, e uma opção de entretenimento e lazer para a cidade. Dessa forma, conclui-se que o impacto deverá ser neutro, não havendo necessidade da adoção de medidas mitigadoras específicas.

### 5.1.4

#### **Ventilação, iluminação e sombreamento de lotes vizinhos**

Os fatores de ventilação e iluminação natural são extremamente importantes para assegurar a qualidade de vida da população.

A ventilação natural tem por finalidade regular as condições de microclima interno e renovação do ar de uma determinada edificação.

A iluminação natural, por sua vez, reduz a necessidade de iluminação artificial e, conseqüentemente, o consumo de energia elétrica para tal, contribuindo para o conforto e bem-estar local.

É possível assegurar que o empreendimento objeto deste estudo foi construído com base no Código de Obras do Município (Lei Complementar nº 09/2003) e na Lei de Uso e Ocupação do Solo (Lei Complementar nº 208/2018), apresentando-se dentro dos padrões municipais para ventilação e iluminação, minimizando os possíveis impactos às áreas de influência.



ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br

De acordo com a altura da edificação, o relevo do terreno no qual está inserido e o vento predominante da região, não há interferências consideráveis quanto à iluminação natural e ao sombreamento das edificações lindeiras. O empreendimento não implica o sombreamento das edificações de seu entorno. Quanto à reflexão solar, o volume edificado do empreendimento provê considerável reflexão de raios solares por sua estrutura de telhado, contribuindo para o conforto térmico de suas instalações.

Por sua construção se dar em bloco único, alinhado ao nível da rua, sua volumetria está em harmonia com o entorno, com condições de iluminação e ventilação previstas em seus sistemas de aberturas adequados. Não há, portanto, prejuízos ao próprio empreendimento e às edificações do entorno nos critérios aqui especificados, bem como não se prevê grandes alterações na situação já existente.

#### 5.1.5

##### **Permeabilidade do solo**

O empreendimento atende ao estabelecido pela Lei Complementar nº 208/2018, que dispõe sobre o Parcelamento, Ocupação e Uso do Solo no município de Campinas, que determina taxa de 0,2 para lotes com área maior ou igual a 5.000,00m<sup>2</sup> (cinco mil metros quadrados) na Zona de Atividade Econômica A (ZAE A).

## **6. QUANTIFICAÇÃO DA GERAÇÃO DE TRÁFEGO E IDENTIFICAÇÃO DE DEMANDAS, MELHORIAS E COMPLEMENTAÇÕES NOS SISTEMAS VIÁRIO E DE TRANSPORTE COLETIVO**

A atividade do empreendimento não sobrecarrega o atual serviço de transporte público, cujos percurso e pontos de ônibus estão localizadas na Rua Anthero Cristino e na Rodovia Governador Adhemar de Barros (SP-340), entre outras, não havendo aumento significativo de demanda para que haja necessidade de alteração referente ao atendimento atual, bem como medidas compensatórias, e permite fácil acesso dos pedestres ao estabelecimento.

No caso de acesso com veículo próprio, o empreendimento atenderá as vagas necessárias de acordo com a Lei Complementar nº 208/2018, com estacionamento próprio com vallet e com estacionamento contratado.





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br

## **7. PAISAGEM URBANA, RECURSOS NATURAIS E PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL**

---

Paisagem urbana é o conjunto de tudo que forma o espaço público urbano, tais como: ruas, calçadas, praças, edificações, vegetação, rios, trânsito e etc..

A concepção de paisagem urbana considera as demandas da cidade dentro da capacidade de oferta dos espaços, levando em conta fatores ambientais e qualidade de vida da população, visando a organização coerente da paisagem urbana e a preservação dos recursos naturais e de possíveis patrimônios históricos e culturais, localizados nas áreas de influência.

Paisagem urbana é uma paisagem alterada ou derivada da natural, sendo que essas alterações podem ser positivas ou negativas. Cabe ao planejamento urbano fazer com que essas alterações sejam positivas no maior grau possível e que atuem de forma mitigadora em relação às alterações negativas, que por vezes são impossíveis de serem evitadas.

As modificações dos elementos naturais ocorrem, basicamente, de acordo com aspectos econômicos, sociais, culturais, institucionais, entre outros, construindo uma identidade dentro dos centros urbanos, não interferindo no patrimônio histórico e cultural do município, não haverá alterações quanto aos recursos naturais, pois o empreendimento utiliza os serviços públicos, equipamentos comunitários e de infraestrutura urbana existentes.

Para as áreas de influências avaliadas neste estudo, não foram localizados patrimônios históricos e culturais tombados ou em processo de tombamento. O imóvel utilizado pelo empreendimento não é tombado pelo Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural de Campinas (CONDEPACC).

Quanto às atividades do empreendimento, elas não são fontes geradoras de poluição visual que alteram a paisagem urbana, e nem interfere no patrimônio histórico e cultural, ou alterações nos recursos naturais.

## **8. PRESENÇA DE RISCO À SEGURANÇA PÚBLICA**

---

A ocupação do local em que se encontra o empreendimento promove melhoria no que se refere à segurança no local, uma vez que seu funcionamento nos períodos vespertino e noturno traz movimentação social ao local e, por conseguinte, dificulta ações criminosas, mais facilmente executadas em locais vazios e pouco habitados.

Caso haja necessidade, para o período noturno, o estabelecimento contará com um sistema de segurança particular como forma de contenção de possíveis tumultos.





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br

## 9. INCOMODIDADE DECORRENTE DE EMISSÃO DE RUÍDOS, VIBRAÇÕES, ODORES, RESÍDUOS SÓLIDOS E PARTICULADOS

**Emissão de ruídos e vibrações:** por tratar-se de **casa de festas e eventos**, com possibilidade de ter eventos com música ao vivo, o empreendimento conta com isolamento acústico, Laudo Acústico em anexo, que garante os níveis máximo de ruídos definidos pelas normas técnicas em vigor, evitando desta forma a geração de ruídos e vibrações externos à edificação, garantindo assim a tranquilidade à vizinhança.

**Odores:** não há emissão atópica de gases odoríferos, não havendo prejuízo à saúde humana.

**Resíduos Sólidos:** os resíduos sólidos orgânicos serão acondicionados em sacos plásticos em local adequado, para posterior coleta pelo serviço público, e os resíduos recicláveis serão separados e acondicionados para coleta seletiva.

**Particulados:** as atividades desenvolvidas no local serão preparos de alimentos e vendas de bebidas, não havendo nenhum tipo de emissão de material particulado, bem como fumaça, pois serão utilizados fogão a gás e equipamentos elétricos.

Portanto, no que se refere à qualidade do ar e meio ambiente, as atividades do empreendimento não emitem partículas poluidoras, sendo considerada uma atividade limpa.

## 10. AVALIAÇÃO DOS IMPACTOS DA ATIVIDADE NO MEIO URBANO

Trata-se de **casa de festas e eventos**, com capacidade para até 5.300 (cinco mil e trezentas) pessoas, com acesso pela Rua Manoel dos Santos, 500 – Parque Rural Fazenda Santa Cândida, encontra-se com o passeio público em boas condições de caminhabilidade.

**Qualidade urbana e ambiental e suas alterações,** não haverá alteração pois trata-se de imóvel existente e onde já funcionava atividade deste tipo, portanto o impacto será neutro.

**Demanda por sistema viário e transportes coletivos,** não haverá aumento de demanda pois a maior parte do público atendido, pelo tipo de atividade do empreendimento, irão utilizar veículos próprios ou veículos por aplicativos.

**Sistema de circulação existente,** em boas condições, com sinalização adequada. Quanto ao aspecto da geração e intensificação de tráfego no local, é compatível com a dinâmica do bairro, e no maior período de funcionamento do empreendimento (noturno), o tráfego local diminui.



ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br

**Valorização ou desvalorização imobiliária da vizinhança decorrente da atividade**, é neutra pois não ocorrerá alterações nestes aspectos, por tratar-se de imóvel existente utilizado para este tipo de empreendimento.

**Potencialidade de incômodos quanto aos ruídos e vibrações decorrentes do funcionamento da atividade**, conta com isolamento acústico de acordo com as normas vigentes, para mitigação da propagação de ruídos e vibrações relacionados com a atividade do empreendimento.

**Odores, resíduos sólidos e particulados**, não ocorrerá nenhum tipo de emissão de odores e material particulado, bem como fumaça, pois serão utilizados equipamentos de cozinha modernos.

No que se refere aos resíduos sólidos o impacto é médio, haverá o acondicionamento em sacos plásticos, tanto do resíduo orgânico como os recicláveis, que serão armazenados para posterior coleta pelo serviço público, não havendo necessidade de medida mitigatória.

**Serviços públicos, equipamentos comunitários e infraestrutura urbana**, o impacto será neutro, pois trata-se de população flutuante que não afeta a utilização dos equipamentos existentes.

Com relação ao abastecimento de água, a coleta e tratamento de esgoto, utilização da rede de energia instaladas, todas suportam a demanda do empreendimento, bem como com relação à destinação de resíduos sólidos, pois há a coleta pelo sistema público.

**Paisagem urbana, recursos naturais, patrimônio histórico e cultural**, o impacto é neutro, por trata-se imóvel com 2 (dois) pavimentos que não causa impacto em uma região que, no entorno, há imóveis com diferentes gabaritos.



ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br

## 11. AS MEDIDAS MITIGATÓRIAS DOS IMPACTOS NEGATIVOS E EVENTUAIS MEDIDAS COMPENSATÓRIAS

Com base nos elementos abordados na elaboração do EIV, o presente item propõe medidas mitigadoras dos impactos negativos decorrentes da implantação da atividade do **casa de festas e eventos**.

O programa proposto coloca medidas mitigatórias e compensatórias a serem adotadas para o exercício das atividades para seu funcionamento, conforme descrito a seguir:

Elaboração e execução de Projeto Acústico de acordo com a normas técnicas ABNT NBR 10151:2019 e legislação municipal, em especial a Lei 14011/2011 que dispõe sobre a proteção contra a poluição sonora, controle de sonorização nociva ou perigosa em áreas públicas, particulares e estabelecimentos comerciais.

A ABNT NBR 10151:2019 prevê que o nível de ruído para área mista, com vocação comercial e administrativa, classificação de acordo com o levantamento apresentado é de 60dB (A) no período diurno e de 55 dB (A) no período noturno, portanto, o projeto acústico deverá ser elaborado respeitando os dB (A) supracitados visando o isolamento dos sons emitidos no interior quando do funcionamento da atividade.

Implantação de sinalização viária de acordo com critérios definidos pelos órgãos competentes da municipalidade (EMDEC) que deverá ser avaliado no momento da apresentação do Relatório de Impacto de Trânsito (RIT).

Acondicionamento de todo o resíduo sólido gerado adequadamente que será coletado pelo sistema de coleta pública.

O lixo orgânico terá atenção especial para que se evite a proliferação de vetores de doenças no local. Todo o resíduo inerte e que possa ser reciclado, quando possível, será destinado para sistema de coleta e reciclagem em localidades próximas.



ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br

## 12. CONCLUSÕES

---

A elaboração do presente Estudo de Impacto de Vizinhança (EIV) objetivou avaliar as características do empreendimento proposto e da região de inserção, desenvolvendo um prognóstico dos impactos decorrentes da sua implantação em suas áreas de influências.

Os impactos negativos decorrentes da implantação do empreendimento, nos aspectos relacionados aos meios físicos, equipamentos urbanos e comunitários, e meio ambiente, não serão significativos na entorno, tratando de um estabelecimento com atividade de **casa de festas e eventos**, em uma edificação que tem área de terreno de 8.670,00 m<sup>2</sup> e de construção com 4.446,80 m<sup>2</sup>, distribuído em 2 (dois) pavimentos, térreo e superior.

Horário de funcionamento do empreendimento de segunda-feira à domingo, incluindo feriados, das 10:00h às 08:00h, com um quadro de 42 (quarenta e dois) colaboradores e capacidade de público de até 5.300 (cinco mil e trezentas) pessoas.

O desenvolvimento econômico devido à existência do empreendimento são positivos, pois trará benefícios como geração de empregos e renda, diretos e indiretos, para funcionários e fornecedores, e uma opção de entretenimento e lazer para a cidade em geral.

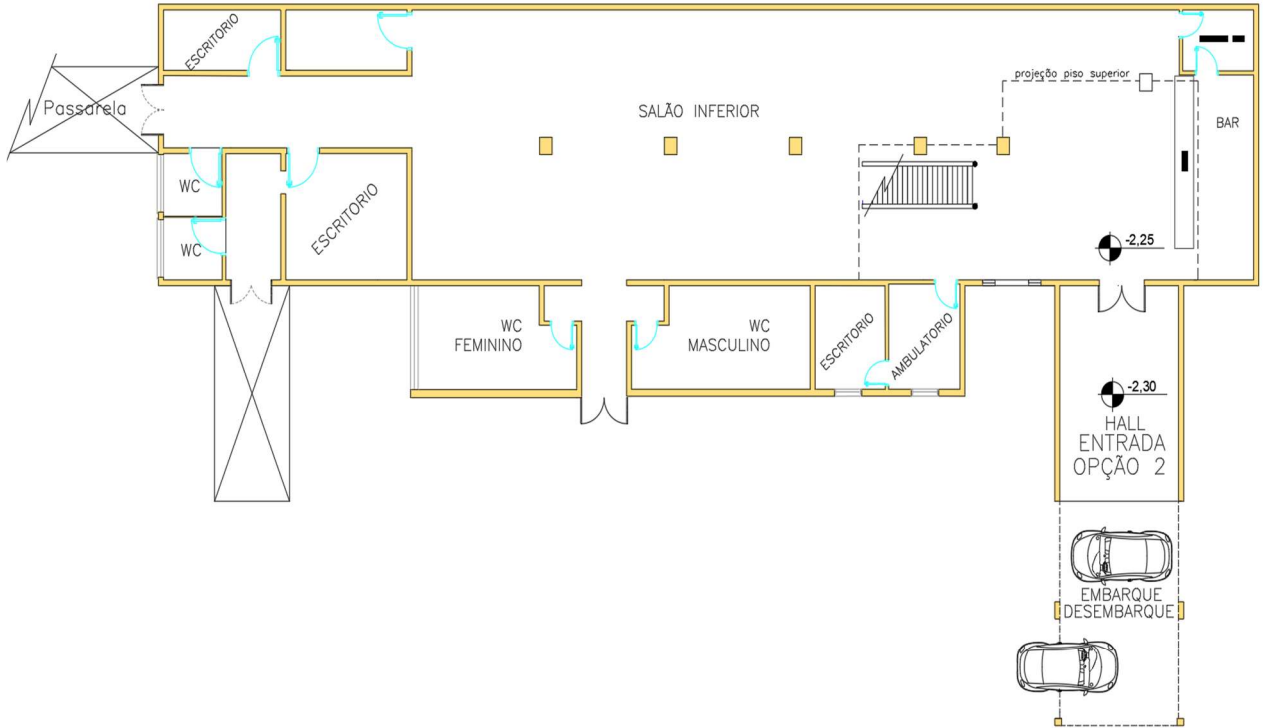
A área ocupada pelo empreendimento está inserida na região Macrometropolitana do Município, atendendo o padrão de ocupação e mescla de uso, de acordo com o Planejamento Urbano Municipal e em harmonia com a vizinhança em seu entorno, conforme exposto nesse estudo.

O responsável pelo empreendimento coloca-se à disposição para esclarecimentos que se fizerem necessários, bem como regularização de qualquer pendência.

Campinas, 24 de outubro de 2023

Engenheiro ANTONIO CARLOS TOZZI  
CREA 0600901823-SP

ANEXO 1 – LAYOUT DOS PAVIMENTOS INFERIOR, MEZANINO E TÉRREO



PLANTA BAIXA – PAV. INFERIOR



PLANTA BAIXA – MEZANINO

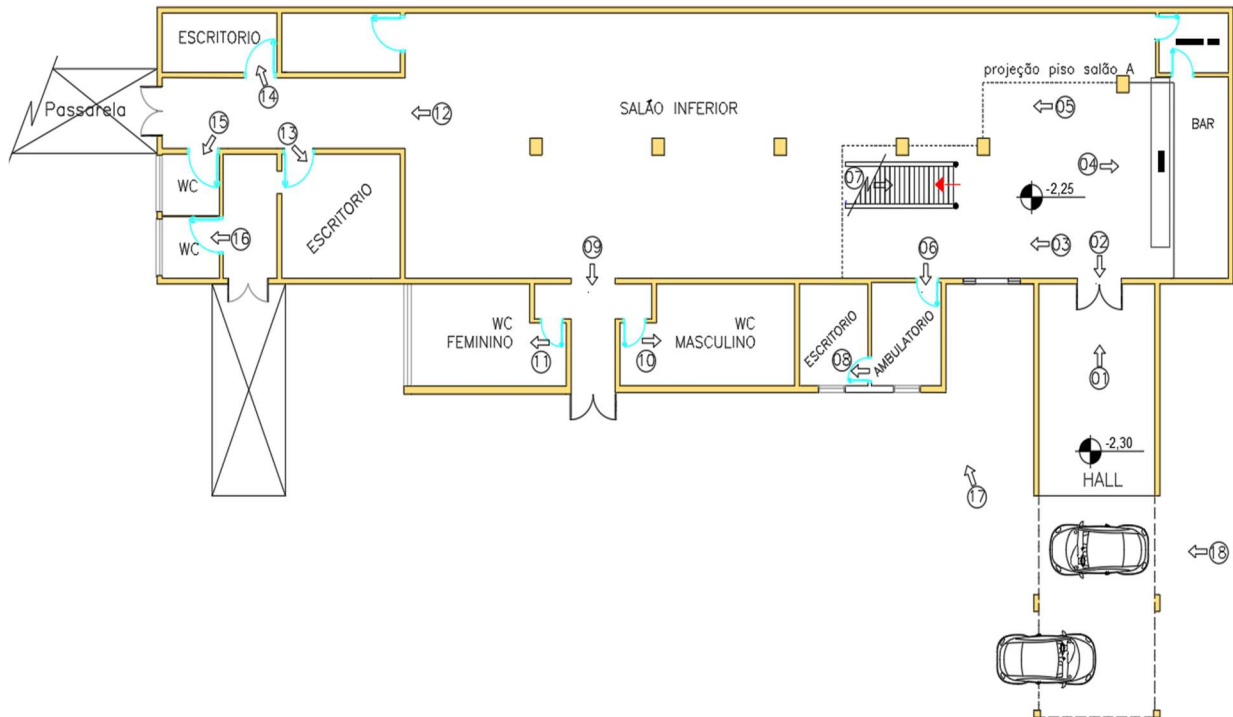




PLANTA BAIXA – PAVIMENTO TÉRREO



ANEXO 2 – FOTOS INTERNAS DO IMÓVEL – PAVIMENTO INFERIOR



PLANTA BAIXA – PAV. INFERIOR



foto 18 - vista entrada ( embarque e desembarque), opção 02



foto 01 - vista entrada opção 02



foto 02 - vista interna olhando para entrada opção 02



ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



foto 03.A - vista salão inferior

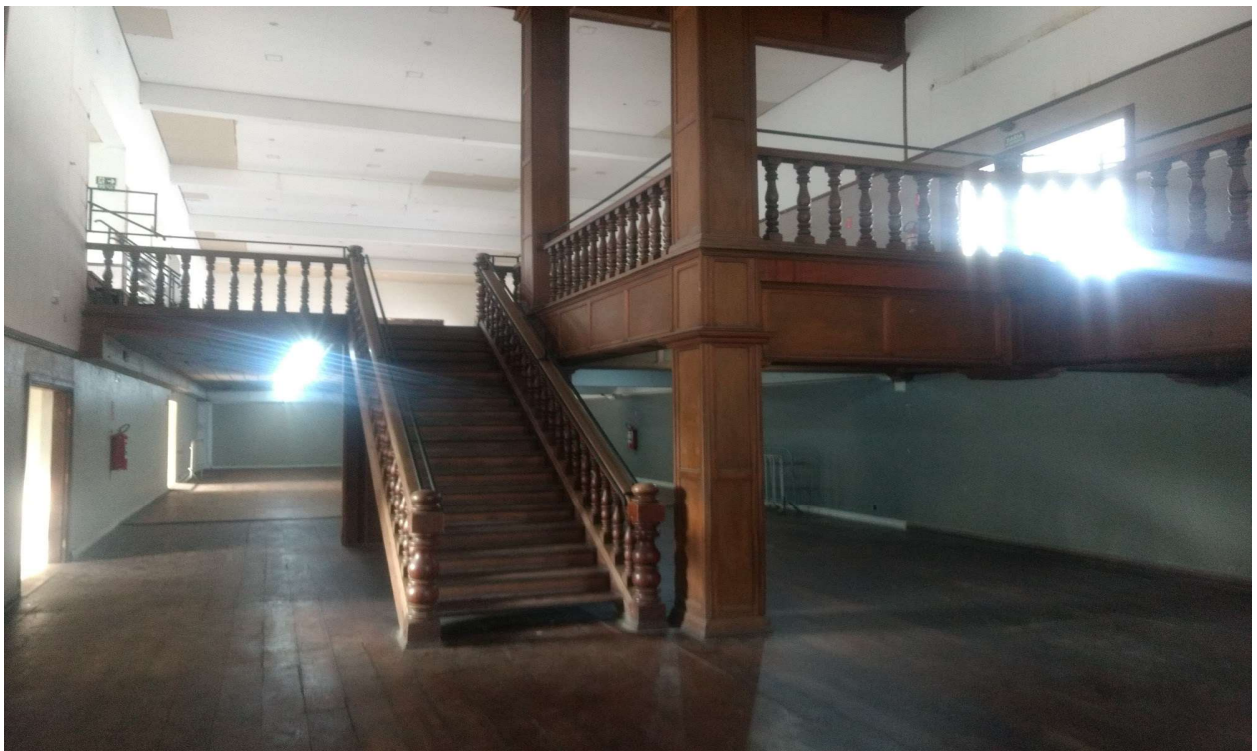


foto 03.B - vista salão inferior (e mezanino salão A)





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



foto 05 - vista salão inferior



foto 04.A - vista bar





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



foto 04.B - vista bar (mostrando porta de saída/entrada opção 2)



foto 06 - ambulatório



ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



foto 08 – escritório



foto 07 - vista do mezanino olhando para bar e porta entrada/saída opção 02



foto 09 - vista porta de saída ( emergência), entrada banheiros



foto 10 - vista banheiro feminino





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



foto 11 - vista banheiro masculino



foto 12 - vista saída para jardim/escritório/banheiros/sala qualquer





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



foto 13 - vista escritório



foto 14.A - vista escritório/ porta saída para jardim ( foto 12)



foto 14.B - vista interna do escritório (foto 14.A)



foto 15 – vista banheiro



foto 16 - vista banheiro escritório



foto 17.A - vista área externa ao lado da porta de entrada/saída opção 02

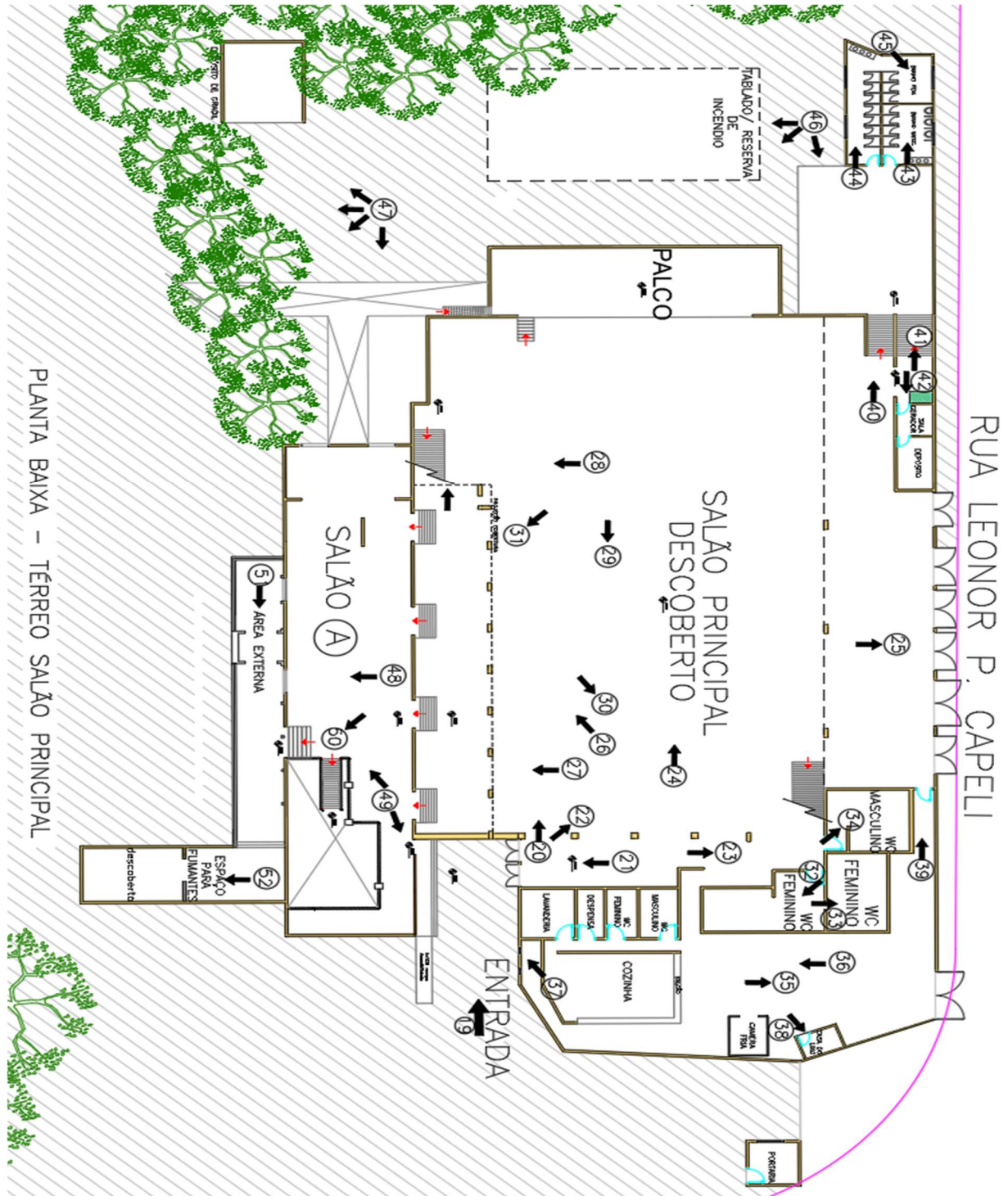




foto 17.B - vista área externa ( mostrando parte do estacionamento e continuação foto 17.A)



FOTOS INTERNAS DO IMÓVEL – PAVIMENTO TÉRREO





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



foto 19 - vista área externa entrada principal



foto 20 - vista interna do salão descoberto





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



foto 21 - vista interna mostrando porta de entrada principal



foto 22.A - vista interna do salão descoberto



ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



foto 22.B - vista interna do salão descoberto/ escada piso superior



foto 23 - vista interna do salão descoberto/acesso para os banheiros





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



foto 24 - vista interna do salão descoberto/palco



foto 25.A - vista interna do salão descoberto/saídas de emergência



ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



foto 25.B - vista interna do salão descoberto/saídas de emergência



foto 26 - vista interna do salão descoberto olhando para entrada salão A





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



foto 27 - vista interna do salão descoberto olhando para entrada salão A



foto 28 - vista interna do salão descoberto olhando para escada de acesso ao piso superior





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



foto 29 - vista interna do salão descoberto olhando para o piso superior



foto 30 - vista interna piso superior olhando para o piso superior e saídas de emergência



ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



foto 31 - vista interna do salão descoberto olhando para a entrada do salão A. (vide seq. foto 48)



foto 32 - vista interna banheiro feminino localizado no salão descoberto ( vide posição foto 23)



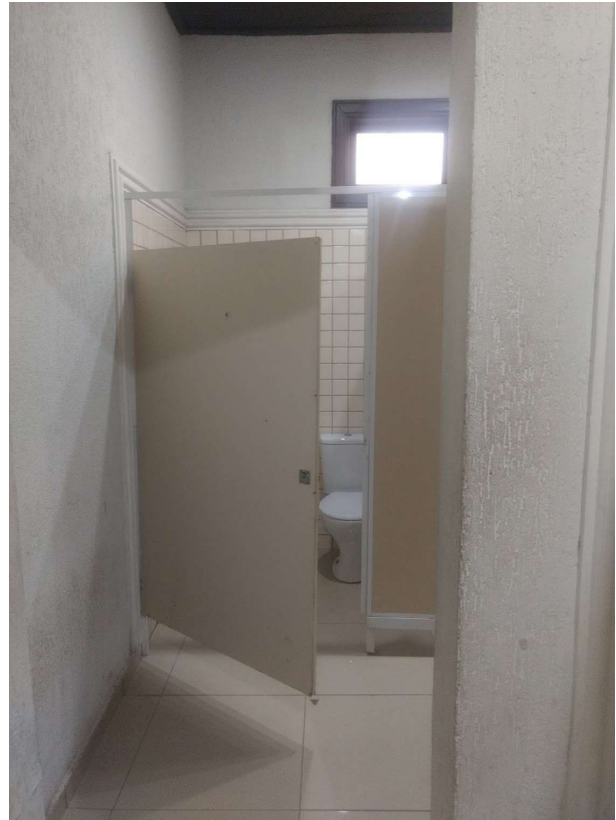


foto 33.A - vista interna banheiro feminino PCD    foto 33.B - vista interna banheiro masculino PCD



foto 33.B - vista interna banheiro feminino





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



foto 33.A - vista interna banheiro masculino



foto 35.A - espaço cozinha/ camara fria e casa do lixo



ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



foto 35.A - espaço cozinha/ portão saída e entrada de serviços



foto 36 - vista do espaço cozinha (será montada de acordo com cada evento)





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



foto 38 - vista da casa do lixo



foto 39 - vista interna do imóvel





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



foto 40 - vista interna do imóvel da escada de acesso ao jardim inferior



foto 41 - vista interna do imóvel para o acesso jardim inferior





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



foto 41 - vista para a casa do gerador



foto 43/44 - vista das entrada dos banheiro inferiores



ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



foto 43.A - vista do banheiro masculino



foto 43.B - vista do banheiro masculino





foto 44.B - vista do banheiro feminino



foto 45 - vista do banheiro feminino





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



foto 46.A - vista do espaço jardim



foto 46.B - vista do espaço jardim olhando para o acesso a escada do piso térreo





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



foto 46.C - vista do espaço jardim inferior



foto 46.D - vista do espaço jardim inferior





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



foto 46.E - vista do espaço jardim/ fundo do palco



foto 46.F - vista do espaço jardim inferior





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



foto 47.A - vista do espaço para guarda de gradil e outros materiais



foto 47.B - vista do espaço jardim inferior





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



foto 47.C - vista do espaço jardim inferior/ passarela acesso ao salão inferior



foto 47.C - vista do espaço jardim inferior/ passarela acesso ao estacionamento





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



foto 48 - vista interna do salão A



foto 49.A - vista interna do salão A



foto 49.B - vista interna do salão A



foto 50 - vista interna do salão A olhando para salão inferior/bar e porta de saída ou entrada opção





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



foto 51 - vista interna do salão A / área externa



foto 52 - vista interna do salão A / espaço fumante



FOTOS INTERNAS DO IMÓVEL – MEZANINO



foto 53 - vista interna do salão C



ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



foto 54 - vista banheiro masculino do salão C



foto 55 - vista banheiro feminino do salão C



ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br

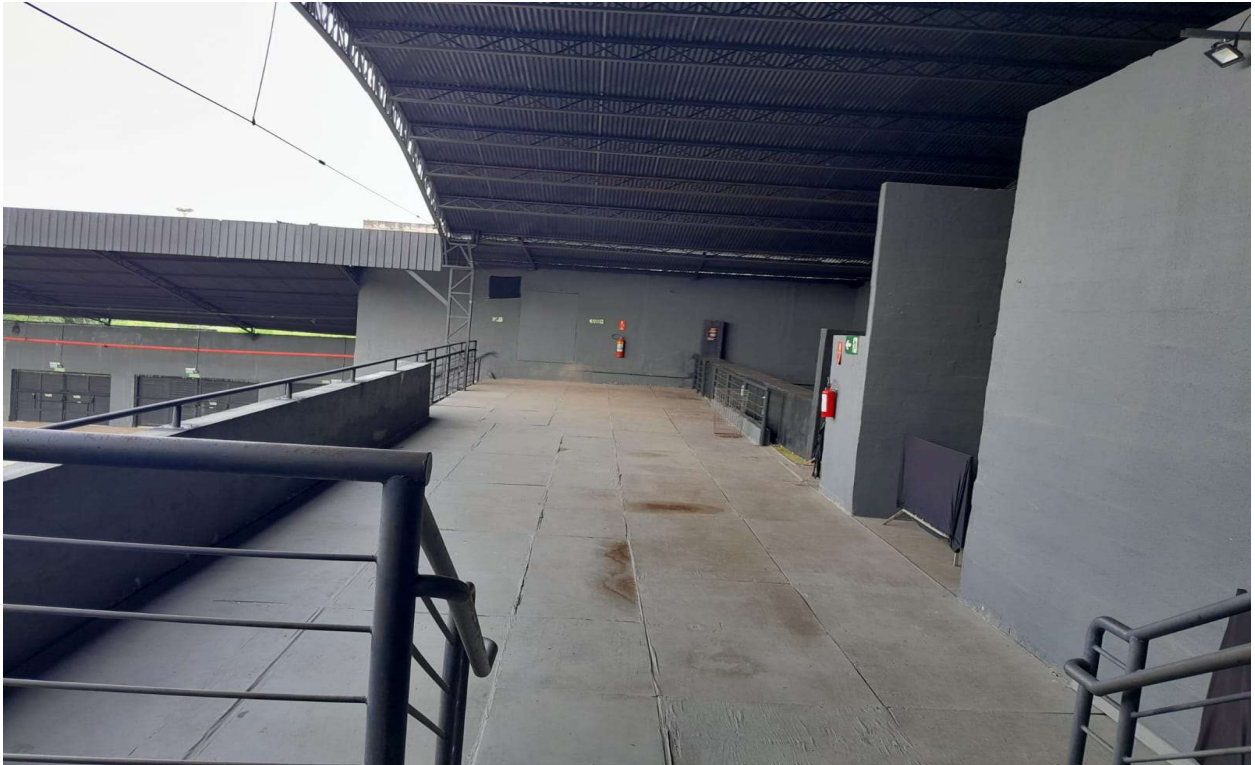


foto 56 - vista interna do salão C



foto 57.A - vista interna do salão C





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



foto 57.B - vista interna do salão C



ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br

### ANEXO 3 – FOTOS DO ENTORNO DO EMPREENDIMENTO



Foto Rua Manoel dos Santos (fonte Google)



Foto Rua Manoel dos Santos (fonte Google)





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



Foto Rua Srg. Bombeiro Assiz Degrossini Filho (fonte Google)



Foto Rua Srg. Bombeiro Assiz Degrossini Filho (fonte Google)





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



Foto Rua Leonor Ponessi Capeli (fonte Google)

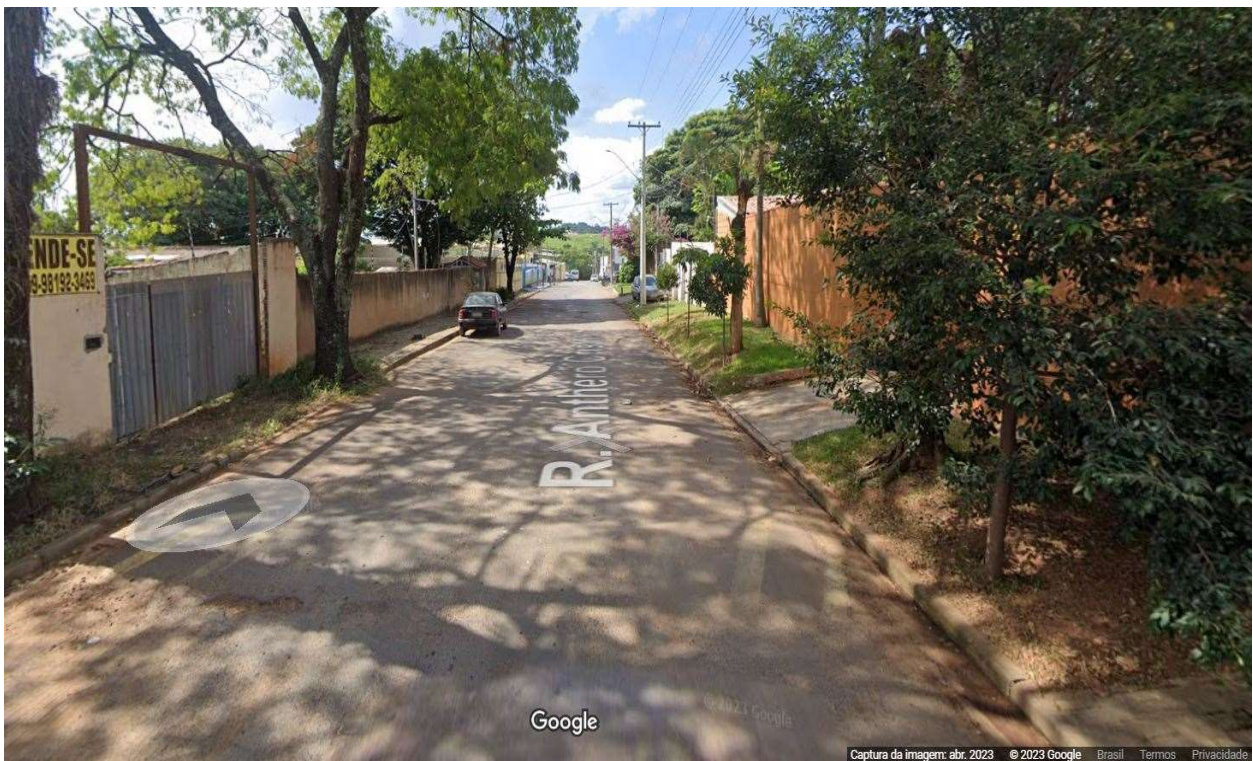


Foto Rua Anthero Cristino (fonte Google)





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



Foto Rua Benedito Joice Bochini (fonte Google)



Foto Rua Benedito Joice Bochini (fonte Google)





ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br



Foto Rua Mirta Coluccini Porto (fonte Google)



Foto Rua Profª Lydia Crocomo Caruso (fonte Google)



ANTONIO CARLOS TOZZI  
Engenheiro Civil  
contato@tozzialvaras

19 99768.5585  
tozzialvaras.com.br

## ANEXO 4 – LAUDO ACÚSTICO COM ART



*Wlademir Antonio de Castro Braga*  
CREA/SP 5060181155

---

**LAUDO TÉCNICO: Medição e avaliação de ruído resultante da reprodução de sons musicais, ampliados eletronicamente.**

De acordo com as normas da **ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas)**, NBR 10.151/00, válida a partir de 31.07.2000, ABNT/CB -02- Comitê Brasileiro de Construção Civil, CE-02:135. 01 Comissão de Estudo de Desempenho Acústico de Edificações, **DECLARO e apresento o LAUDO TECNICO DE AVALIAÇÃO DE RUÍDO AMBIENTAL**, resultante da reprodução de sons musicais ampliados eletronicamente, emitido pelo empreendimento denominado: **PRIME HALL, RAZÃO SOCIAL: PRIME HALL LOCAÇÕES E EVENTOS LTDA, CNPJ: 11.236.618/0001-71**, Situado à : **RUA MANOEL DOS SANTOS, Nº 500 - CEP 13087-549 - JD. SANTA CÂNDIDA - CAMPINAS-SP.**

O local é utilizado como: **Casa de festas e eventos (82.30-0-02)**, atendendo ao público **de segunda à domingo, das 08:00hs às 05:00hs da manhã seguinte, quando contratado.**

O entretenimento, é realizado com música **AO VIVO E GRAVADA.**

### **DAS MEDICÕES:**

Foram utilizados métodos de avaliação com medições do nível de pressão sonora equivalente (LA eq), nível de ruído ambiental (Lra), em decibel, ponderados na curva "A" db(A). As medições foram efetuadas no período compreendido entre: **22:00 horas do dia 22/09/2023 até às 04:00 horas da manhã seguinte.**, utilizando os seguintes equipamentos de medição.

### **EQUIPAMENTOS DE MEDIÇÃO:**

Instrumento de medição de Nível de Pressão Sonora em Decibels (Decibelímetro) digital de precisão, marca "INSTRUTHERM MODELO DEC 490", **devidamente calibrado, de acordo com certificado 228791/2023 de 14 de junho de 2023, válido até junho de 2025, operando no circuito de compensação "A" e circuito de resposta rápida (FAST).**

**Calibrador Sound-Level Calibrador marca INSTRUTHERM mod. CAL 4000, devidamente calibrado de acordo com certificado 210511/2021 de 23 de novembro de 2021, válido até novembro de 2023.**

### **PROCEDIMENTOS ADOTADOS NAS MEDICÕES:**

As medições, externas aos limites da edificação, foram efetuadas, **respeitando-se os pontos afastados mínimos de 1,2M do piso e 2M de outras quaisquer superfícies refletoras em conformidade com artigos: 5.2.1, 5.2.2 e 5.3 /NBR 10151/00**

### **VALORES RESULTANTES E AVALIAÇÃO:**



## RESULTADOS:

**Do ruído ambiental (Lra):** Nível obtido a partir do valor médio quadrático da pressão sonora com ponderação (A), medidos no local e horário considerados, na **AUSÊNCIA** do ruído gerado pela atividade comercial do estabelecimento em questão.

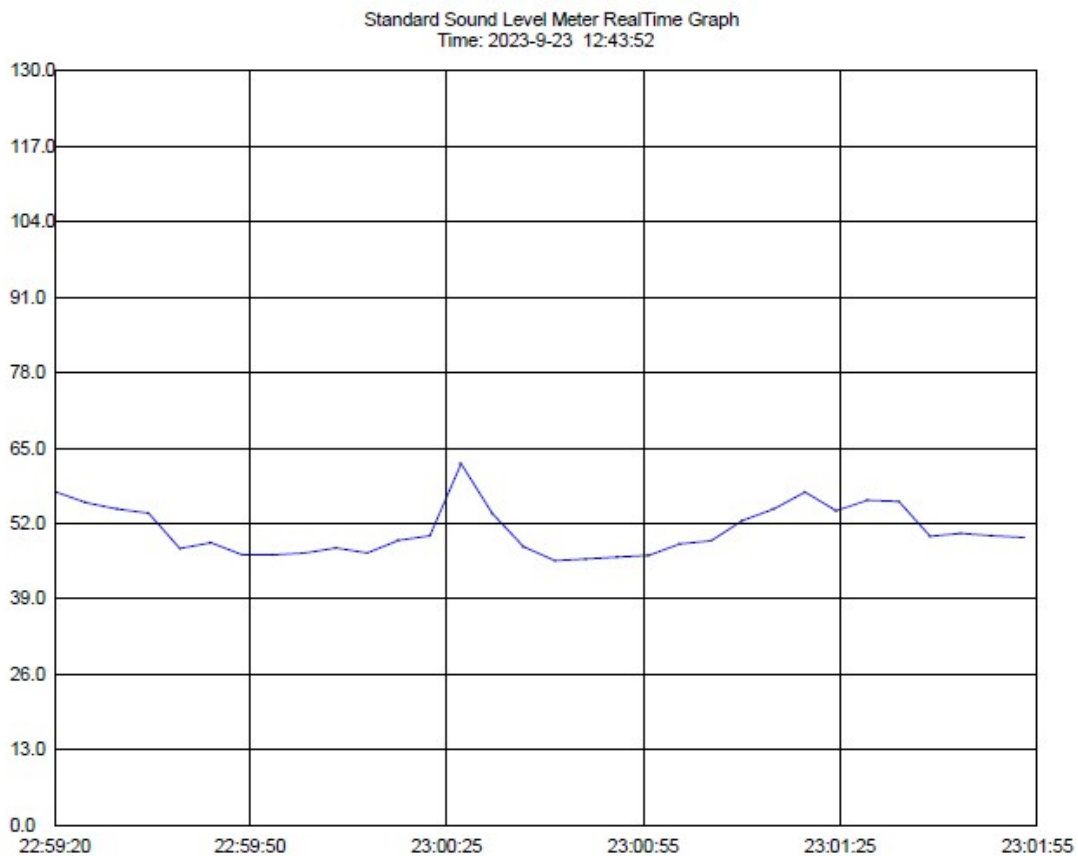
## MEDIÇÕES

### PONTO A-01 LRA-R. MANOEL DOS SANTOS, 500-FRONTE

Start Time 22-09-2023,22:59:20  
MaxNUM 62.30 22-09-2023,23:00:25  
MinNUM 45.60 22-09-2023,23:00:40  
Average 50.85  
Sample Rate 5.00  
ID DateTime Unit Value  
1 22-09-2023,22:59:20 dBA 57.50  
2 22-09-2023,22:59:25 dBA 55.60  
3 22-09-2023,22:59:30 dBA 54.50  
4 22-09-2023,22:59:35 dBA 53.80  
5 22-09-2023,22:59:40 dBA 47.70  
6 22-09-2023,22:59:45 dBA 48.70  
7 22-09-2023,22:59:50 dBA 46.60  
8 22-09-2023,22:59:55 dBA 46.60  
9 22-09-2023,23:00:00 dBA 46.90  
10 22-09-2023,23:00:05 dBA 47.80  
11 22-09-2023,23:00:10 dBA 46.90  
12 22-09-2023,23:00:15 dBA 49.10  
13 22-09-2023,23:00:20 dBA 49.90  
14 22-09-2023,23:00:25 dBA 62.30  
15 22-09-2023,23:00:30 dBA 53.70  
16 22-09-2023,23:00:35 dBA 48.00  
17 22-09-2023,23:00:40 dBA 45.60  
18 22-09-2023,23:00:45 dBA 45.90  
19 22-09-2023,23:00:50 dBA 46.20  
20 22-09-2023,23:00:55 dBA 46.50  
21 22-09-2023,23:01:00 dBA 48.50  
22 22-09-2023,23:01:05 dBA 49.00  
23 22-09-2023,23:01:10 dBA 52.50  
24 22-09-2023,23:01:15 dBA 54.50  
25 22-09-2023,23:01:20 dBA 57.40  
26 22-09-2023,23:01:25 dBA 54.20  
27 22-09-2023,23:01:30 dBA 56.00  
28 22-09-2023,23:01:35 dBA 55.80  
29 22-09-2023,23:01:40 dBA 49.80  
30 22-09-2023,23:01:45 dBA 50.30  
31 22-09-2023,23:01:50 dBA 49.90  
32 22-09-2023,23:01:55 dBA 49.60

**Lra: 50.85 - Ruído dB(A)**

## PONTO A-01 LRA-R. MANOEL DOS SANTOS, 500-FRONTE-GRAF



Start Time: 22-09-2023,22:59:20  
Maxnum: 62.30 22-09-2023,23:00:25  
Minnum: 45.60 22-09-2023,23:00:40  
Sample Rate: 5.00  
Average: 50.85



## PONTO B-01 LRA-R. PROFA. LYDIA CROCOMO CARISO, 250

Start Time 22-09-2023,23:06:50  
MaxNUM 55.90 22-09-2023,23:07:10  
MinNUM 32.90 22-09-2023,23:07:00  
Average 40.54

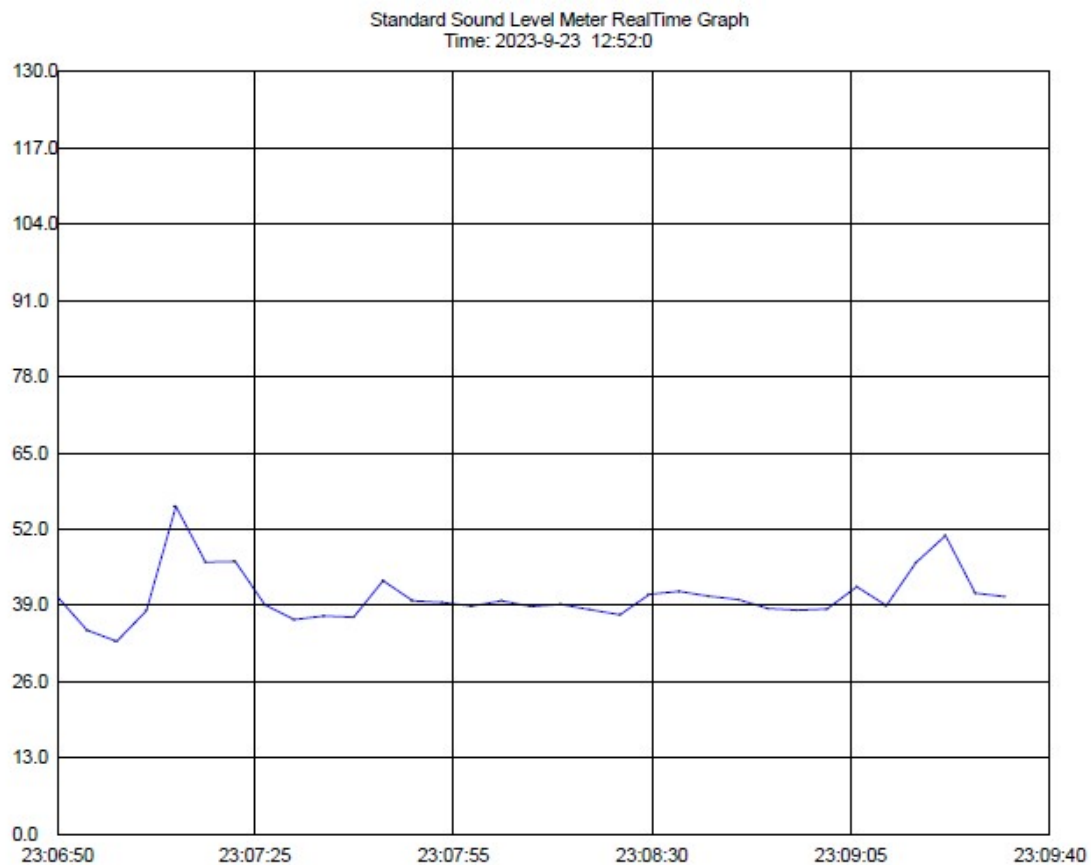
Sample Rate 5.00

ID DateTime Unit Value

1	22-09-2023,23:06:50	dBa	40.40
2	22-09-2023,23:06:55	dBa	34.80
3	22-09-2023,23:07:00	dBa	32.90
4	22-09-2023,23:07:05	dBa	38.10
5	22-09-2023,23:07:10	dBa	55.90
6	22-09-2023,23:07:15	dBa	46.40
7	22-09-2023,23:07:20	dBa	46.50
8	22-09-2023,23:07:25	dBa	39.10
9	22-09-2023,23:07:30	dBa	36.60
10	22-09-2023,23:07:35	dBa	37.20
11	22-09-2023,23:07:40	dBa	37.00
12	22-09-2023,23:07:45	dBa	43.20
13	22-09-2023,23:07:50	dBa	39.80
14	22-09-2023,23:07:55	dBa	39.50
15	22-09-2023,23:08:00	dBa	38.90
16	22-09-2023,23:08:05	dBa	39.80
17	22-09-2023,23:08:10	dBa	38.80
18	22-09-2023,23:08:15	dBa	39.20
19	22-09-2023,23:08:20	dBa	38.30
20	22-09-2023,23:08:25	dBa	37.40
21	22-09-2023,23:08:30	dBa	40.90
22	22-09-2023,23:08:35	dBa	41.40
23	22-09-2023,23:08:40	dBa	40.60
24	22-09-2023,23:08:45	dBa	40.00
25	22-09-2023,23:08:50	dBa	38.50
26	22-09-2023,23:08:55	dBa	38.20
27	22-09-2023,23:09:00	dBa	38.40
28	22-09-2023,23:09:05	dBa	42.20
29	22-09-2023,23:09:10	dBa	39.00
30	22-09-2023,23:09:15	dBa	46.30
31	22-09-2023,23:09:20	dBa	50.90
32	22-09-2023,23:09:25	dBa	41.10
33	22-09-2023,23:09:30	dBa	40.50

**Lra: 40.54 - Ruído dB(A)**

## PONTO B-01 LRA-R. PROFA. LYDIA CROCOMO CARISO, -GRAF



Start Time: 22-09-2023,23:06:50  
Maxnum: 55.90 22-09-2023,23:07:10  
Minnum: 32.90 22-09-2023,23:07:00  
Sample Rate: 5.00  
Average: 40.54



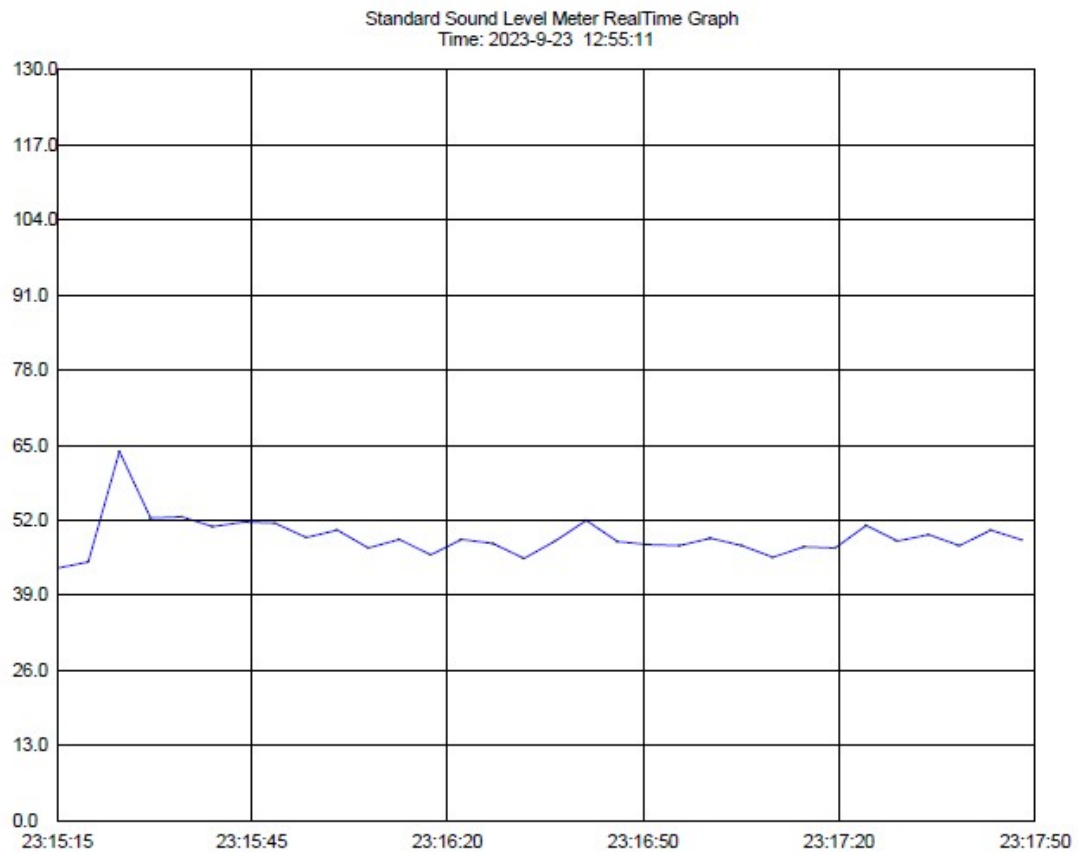
## PONTO C-01 LRA-R. LEONOR PONESSI CAPELI, 550

Start Time 22-09-2023,23:15:15  
MaxNUM 63.90 22-09-2023,23:15:25  
MinNUM 43.70 22-09-2023,23:15:15  
Average 49.10  
Sample Rate 5.00

ID	DateTime	Unit	Value
1	22-09-2023,23:15:15	dB(A)	43.70
2	22-09-2023,23:15:20	dB(A)	44.80
3	22-09-2023,23:15:25	dB(A)	63.90
4	22-09-2023,23:15:30	dB(A)	52.40
5	22-09-2023,23:15:35	dB(A)	52.60
6	22-09-2023,23:15:40	dB(A)	50.90
7	22-09-2023,23:15:45	dB(A)	51.70
8	22-09-2023,23:15:50	dB(A)	51.50
9	22-09-2023,23:15:55	dB(A)	49.00
10	22-09-2023,23:16:00	dB(A)	50.30
11	22-09-2023,23:16:05	dB(A)	47.20
12	22-09-2023,23:16:10	dB(A)	48.70
13	22-09-2023,23:16:15	dB(A)	46.00
14	22-09-2023,23:16:20	dB(A)	48.70
15	22-09-2023,23:16:25	dB(A)	48.00
16	22-09-2023,23:16:30	dB(A)	45.40
17	22-09-2023,23:16:35	dB(A)	48.40
18	22-09-2023,23:16:40	dB(A)	52.00
19	22-09-2023,23:16:45	dB(A)	48.30
20	22-09-2023,23:16:50	dB(A)	47.80
21	22-09-2023,23:16:55	dB(A)	47.60
22	22-09-2023,23:17:00	dB(A)	48.90
23	22-09-2023,23:17:05	dB(A)	47.60
24	22-09-2023,23:17:10	dB(A)	45.60
25	22-09-2023,23:17:15	dB(A)	47.40
26	22-09-2023,23:17:20	dB(A)	47.20
27	22-09-2023,23:17:25	dB(A)	51.10
28	22-09-2023,23:17:30	dB(A)	48.40
29	22-09-2023,23:17:35	dB(A)	49.50
30	22-09-2023,23:17:40	dB(A)	47.60
31	22-09-2023,23:17:45	dB(A)	50.30
32	22-09-2023,23:17:50	dB(A)	48.60

**Lra: 49.10 - Ruído dB(A)**

## PONTO C-01 LRA-R. LEONOR PONESSI CAPELI, 550-GRAF



Start Time: 22-09-2023,23:15:15  
Maxnum: 63.90 22-09-2023,23:15:25  
Minnun: 43.70 22-09-2023,23:15:15  
Sample Rate: 5.00  
Average: 49.10

## PONTO D-01 LRA-R. ANTHERO CHRYSINO, 680

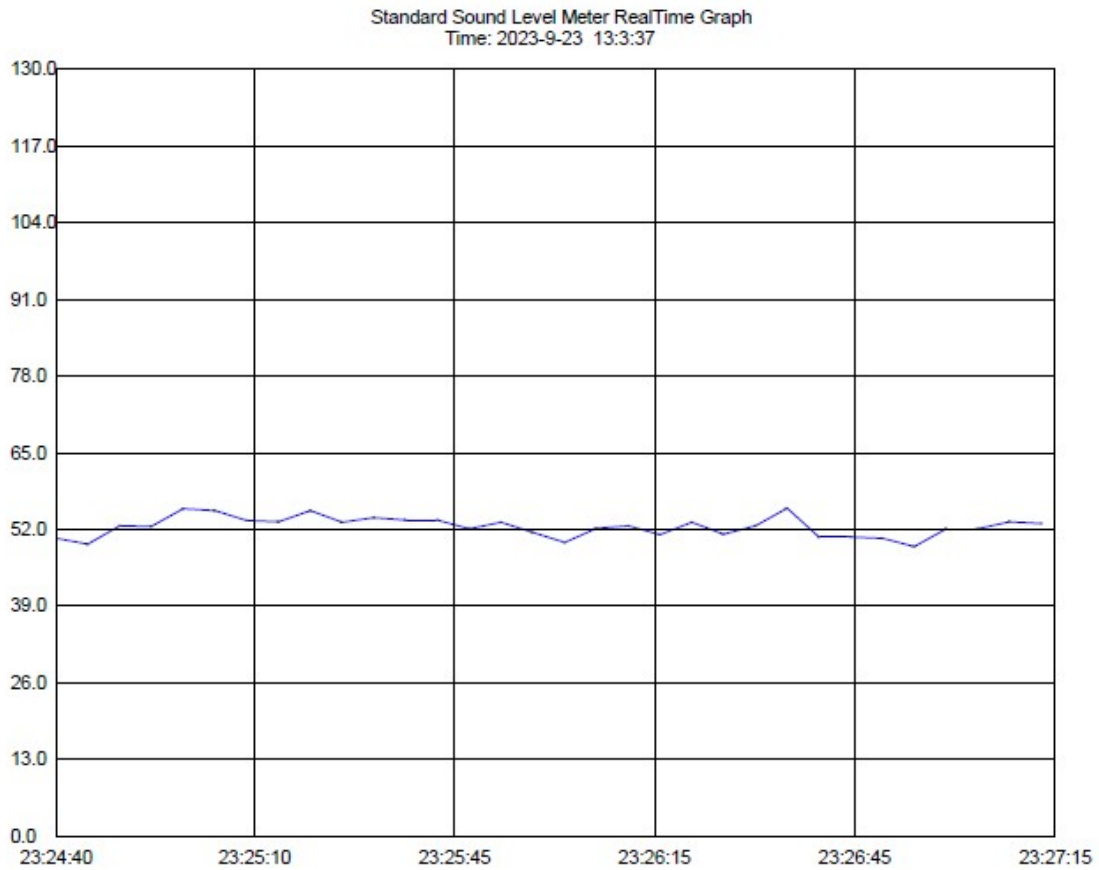
Start Time 22-09-2023,23:24:40  
MaxNUM 55.60 22-09-2023,23:26:35  
MinNUM 49.10 22-09-2023,23:26:55  
Average 52.46  
Sample Rate 5.00

ID	DateTime	Unit	Value
1	22-09-2023,23:24:40	dB(A)	50.50
2	22-09-2023,23:24:45	dB(A)	49.50
3	22-09-2023,23:24:50	dB(A)	52.60
4	22-09-2023,23:24:55	dB(A)	52.50
5	22-09-2023,23:25:00	dB(A)	55.50
6	22-09-2023,23:25:05	dB(A)	55.20
7	22-09-2023,23:25:10	dB(A)	53.50
8	22-09-2023,23:25:15	dB(A)	53.30
9	22-09-2023,23:25:20	dB(A)	55.20
10	22-09-2023,23:25:25	dB(A)	53.20
11	22-09-2023,23:25:30	dB(A)	54.00
12	22-09-2023,23:25:35	dB(A)	53.60
13	22-09-2023,23:25:40	dB(A)	53.60
14	22-09-2023,23:25:45	dB(A)	52.10
15	22-09-2023,23:25:50	dB(A)	53.20
16	22-09-2023,23:25:55	dB(A)	51.50
17	22-09-2023,23:26:00	dB(A)	49.80
18	22-09-2023,23:26:05	dB(A)	52.20
19	22-09-2023,23:26:10	dB(A)	52.60
20	22-09-2023,23:26:15	dB(A)	51.10
21	22-09-2023,23:26:20	dB(A)	53.20
22	22-09-2023,23:26:25	dB(A)	51.20
23	22-09-2023,23:26:30	dB(A)	52.60
24	22-09-2023,23:26:35	dB(A)	55.60
25	22-09-2023,23:26:40	dB(A)	50.70
26	22-09-2023,23:26:45	dB(A)	50.70
27	22-09-2023,23:26:50	dB(A)	50.50
28	22-09-2023,23:26:55	dB(A)	49.10
29	22-09-2023,23:27:00	dB(A)	52.10
30	22-09-2023,23:27:05	dB(A)	52.10
31	22-09-2023,23:27:10	dB(A)	53.30
32	22-09-2023,23:27:15	dB(A)	53.00

**Lra: 52.46 - Ruído dB(A)**



## PONTO D-01 LRA-R. ANTHERO CHRYSTINO, 680-GRAF



Start Time: 22-09-2023,23:24:40  
Maxnum: 55.60 22-09-2023,23:26:35  
Minnum: 49.10 22-09-2023,23:26:55  
Sample Rate: 5.00  
Average: 52.46

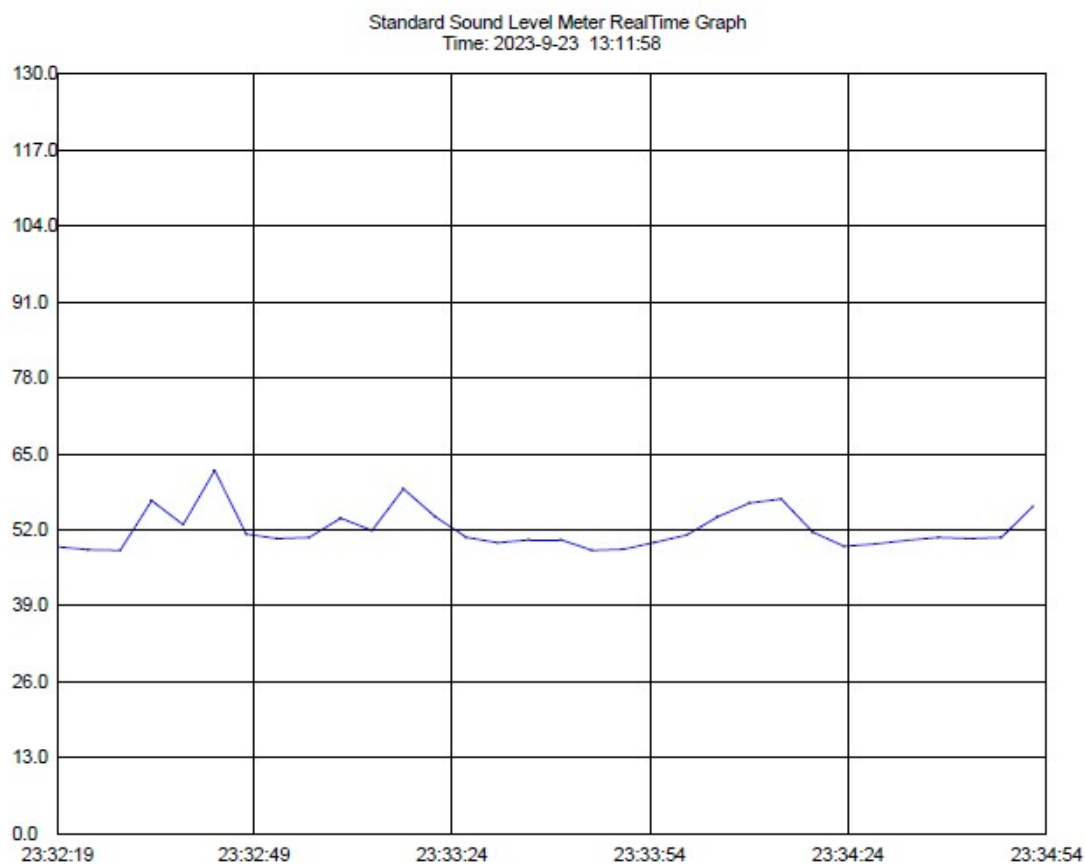
## PONTO E-01 LRA-R. BENEDITO JOICE BOCHINI, 782

Start Time 22-09-2023,23:32:19  
MaxNUM 62.20 22-09-2023,23:32:44  
MinNUM 48.50 22-09-2023,23:32:29  
Average 52.06  
Sample Rate 5.00

ID	DateTime	Unit	Value
1	22-09-2023,23:32:19	dBA	49.10
2	22-09-2023,23:32:24	dBA	48.60
3	22-09-2023,23:32:29	dBA	48.50
4	22-09-2023,23:32:34	dBA	57.00
5	22-09-2023,23:32:39	dBA	52.90
6	22-09-2023,23:32:44	dBA	62.20
7	22-09-2023,23:32:49	dBA	51.30
8	22-09-2023,23:32:54	dBA	50.50
9	22-09-2023,23:32:59	dBA	50.70
10	22-09-2023,23:33:04	dBA	54.00
11	22-09-2023,23:33:09	dBA	51.90
12	22-09-2023,23:33:14	dBA	59.00
13	22-09-2023,23:33:19	dBA	54.30
14	22-09-2023,23:33:24	dBA	50.70
15	22-09-2023,23:33:29	dBA	49.80
16	22-09-2023,23:33:34	dBA	50.30
17	22-09-2023,23:33:39	dBA	50.30
18	22-09-2023,23:33:44	dBA	48.50
19	22-09-2023,23:33:49	dBA	48.70
20	22-09-2023,23:33:54	dBA	49.90
21	22-09-2023,23:33:59	dBA	51.10
22	22-09-2023,23:34:04	dBA	54.30
23	22-09-2023,23:34:09	dBA	56.60
24	22-09-2023,23:34:14	dBA	57.30
25	22-09-2023,23:34:19	dBA	51.60
26	22-09-2023,23:34:24	dBA	49.20
27	22-09-2023,23:34:29	dBA	49.60
28	22-09-2023,23:34:34	dBA	50.20
29	22-09-2023,23:34:39	dBA	50.70
30	22-09-2023,23:34:44	dBA	50.50
31	22-09-2023,23:34:49	dBA	50.70
32	22-09-2023,23:34:54	dBA	56.00

**Lra: 52.06 - Ruído dB(A)**

## PONTO E-01 LRA-R. BENEDITO JOICE BOCHINI, 782-GRAF



Start Time: 22-09-2023,23:32:19  
Maxnum: 62.20 22-09-2023,23:32:44  
Minnum: 48.50 22-09-2023,23:32:29  
Sample Rate: 5.00  
Average: 52.06



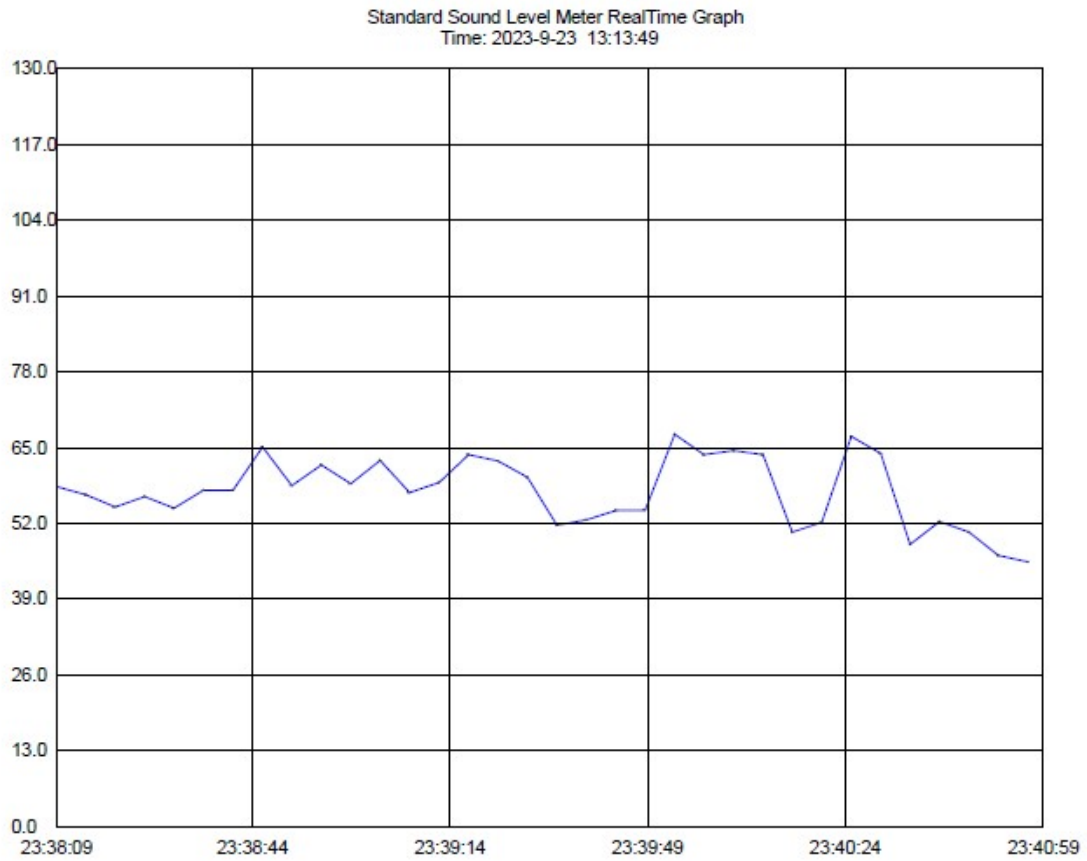
## PONTO F-01 LRA-R. MANOEL DOS SANTOS, 215

Start Time 22-09-2023,23:38:09  
MaxNUM 67.30 22-09-2023,23:39:54  
MinNUM 45.40 22-09-2023,23:40:54  
Average 57.51  
Sample Rate 5.00

ID	DateTime	Unit	Value
1	22-09-2023,23:38:09	dBA	58.30
2	22-09-2023,23:38:14	dBA	56.90
3	22-09-2023,23:38:19	dBA	54.80
4	22-09-2023,23:38:24	dBA	56.60
5	22-09-2023,23:38:29	dBA	54.60
6	22-09-2023,23:38:34	dBA	57.70
7	22-09-2023,23:38:39	dBA	57.70
8	22-09-2023,23:38:44	dBA	65.10
9	22-09-2023,23:38:49	dBA	58.50
10	22-09-2023,23:38:54	dBA	62.00
11	22-09-2023,23:38:59	dBA	58.80
12	22-09-2023,23:39:04	dBA	62.80
13	22-09-2023,23:39:09	dBA	57.30
14	22-09-2023,23:39:14	dBA	59.00
15	22-09-2023,23:39:19	dBA	63.80
16	22-09-2023,23:39:24	dBA	62.70
17	22-09-2023,23:39:29	dBA	59.90
18	22-09-2023,23:39:34	dBA	51.70
19	22-09-2023,23:39:39	dBA	52.60
20	22-09-2023,23:39:44	dBA	54.20
21	22-09-2023,23:39:49	dBA	54.30
22	22-09-2023,23:39:54	dBA	67.30
23	22-09-2023,23:39:59	dBA	63.80
24	22-09-2023,23:40:04	dBA	64.50
25	22-09-2023,23:40:09	dBA	63.80
26	22-09-2023,23:40:14	dBA	50.50
27	22-09-2023,23:40:19	dBA	52.20
28	22-09-2023,23:40:24	dBA	66.90
29	22-09-2023,23:40:29	dBA	64.00
30	22-09-2023,23:40:34	dBA	48.40
31	22-09-2023,23:40:39	dBA	52.30
32	22-09-2023,23:40:44	dBA	50.50
33	22-09-2023,23:40:49	dBA	46.50
34	22-09-2023,23:40:54	dBA	45.40

**Lra: 57.51 - Ruído dB(A)**

## PONTO F-01 LRA-R. MANOEL DOS SANTOS, 215-GRAF



Start Time: 22-09-2023,23:38:09  
Maxnum: 67.30 22-09-2023,23:39:54  
Minnun: 45.40 22-09-2023,23:40:54  
Sample Rate: 5.00  
Average: 57.51

## **RESULTADOS:**

**Do nível de pressão sonora equivalente (LAeq):** Nível obtido a partir do valor médio quadrático da pressão sonora com ponderação (A), medidos no local e horário considerados, com **PLENA** atividade comercial/musical do estabelecimento em questão, atuando em condições usuais.

### **MEDIÇÕES**

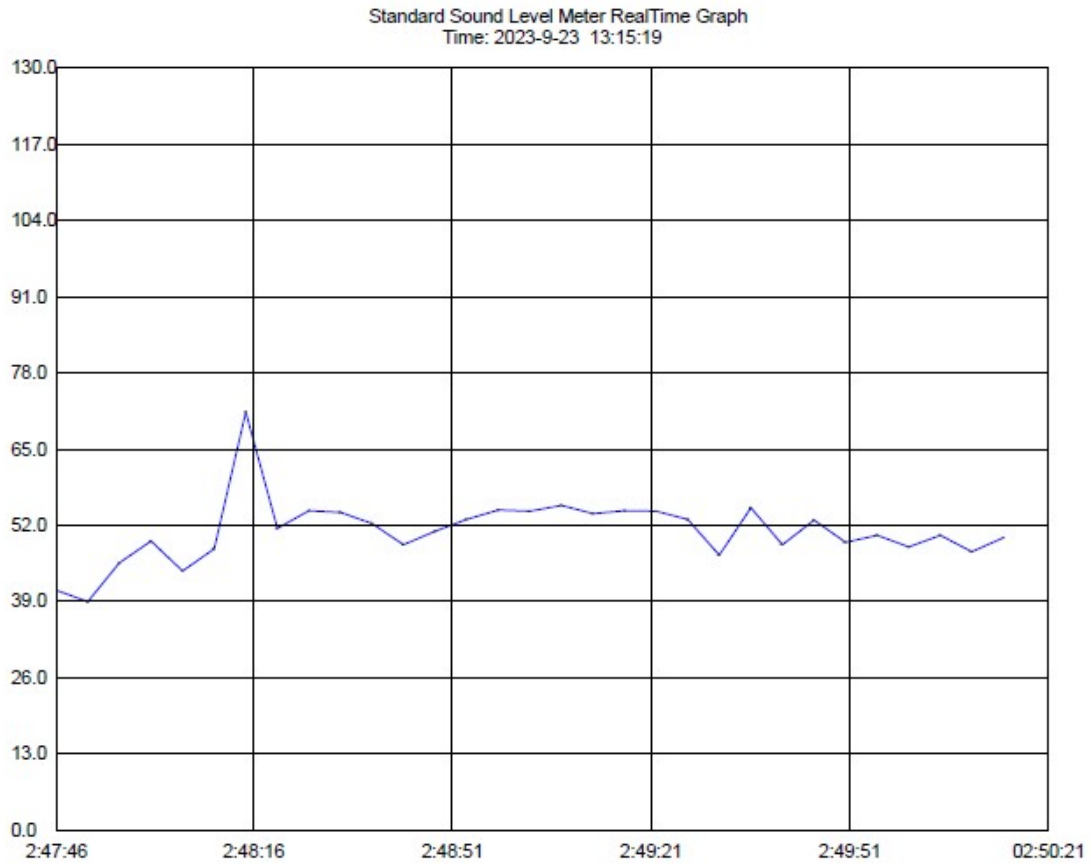
#### **PONTO A-02 LAEQ-R. MANOEL DOS SANTOS, 500-FRONTE**

Start Time 23-09-2023,2:47:46  
MaxNUM 71.30 23-09-2023,2:48:16  
MinNUM 39.00 23-09-2023,2:47:51  
Average 51.05  
Sample Rate 5.00  
ID DateTime Unit Value  
1 23-09-2023,2:47:46 dBA 40.90  
2 23-09-2023,2:47:51 dBA 39.00  
3 23-09-2023,2:47:56 dBA 45.60  
4 23-09-2023,2:48:01 dBA 49.30  
5 23-09-2023,2:48:06 dBA 44.20  
6 23-09-2023,2:48:11 dBA 48.00  
7 23-09-2023,2:48:16 dBA 71.30  
8 23-09-2023,2:48:21 dBA 51.50  
9 23-09-2023,2:48:26 dBA 54.50  
10 23-09-2023,2:48:31 dBA 54.20  
11 23-09-2023,2:48:36 dBA 52.30  
12 23-09-2023,2:48:41 dBA 48.70  
13 23-09-2023,2:48:46 dBA 51.00  
14 23-09-2023,2:48:51 dBA 53.00  
15 23-09-2023,2:48:56 dBA 54.60  
16 23-09-2023,2:49:01 dBA 54.40  
17 23-09-2023,2:49:06 dBA 55.40  
18 23-09-2023,2:49:11 dBA 54.00  
19 23-09-2023,2:49:16 dBA 54.50  
20 23-09-2023,2:49:21 dBA 54.40  
21 23-09-2023,2:49:26 dBA 53.00  
22 23-09-2023,2:49:31 dBA 46.90  
23 23-09-2023,2:49:36 dBA 55.00  
24 23-09-2023,2:49:41 dBA 48.70  
25 23-09-2023,2:49:46 dBA 52.90  
26 23-09-2023,2:49:51 dBA 49.10  
27 23-09-2023,2:49:56 dBA 50.30  
28 23-09-2023,2:50:01 dBA 48.30  
29 23-09-2023,2:50:06 dBA 50.30  
30 23-09-2023,2:50:11 dBA 47.50  
31 23-09-2023,2:50:16 dBA 49.90

**LAeq: 51.05 - Ruído dB(A)**



## PONTO A-02 LAEQ-R. MANOEL DOS SANTOS, 500-FRONTE-GRAF



Start Time: 23-09-2023,2:47:46  
Maxnum: 71.30 23-09-2023,2:48:16  
Minnum: 39.00 23-09-2023,2:47:51  
Sample Rate: 5.00  
Average: 51.05

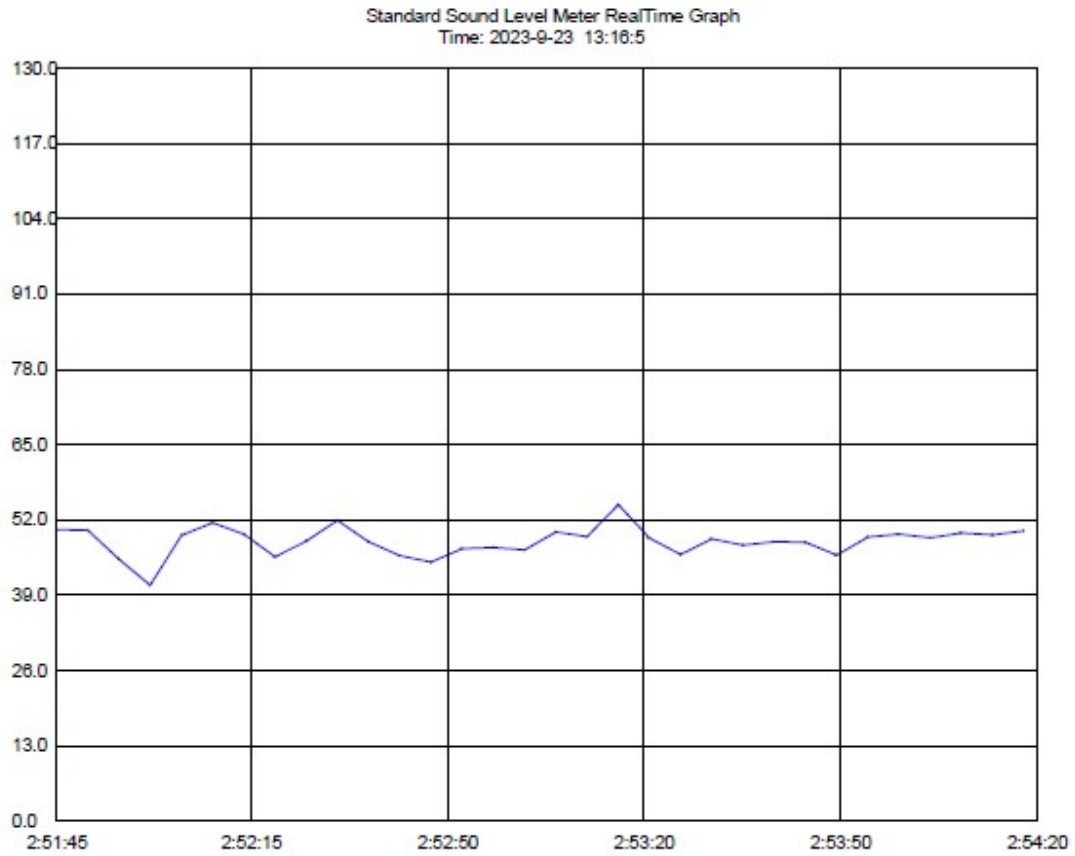
## PONTO B-02 LAEQ-R. PROFA. LYDIA CROCOMO CARISO, 250

Start Time 23-09-2023,2:51:45  
MaxNUM 54.60 23-09-2023,2:53:15  
MinNUM 40.70 23-09-2023,2:52:00  
Average 48.30  
Sample Rate 5.00

ID	DateTime	Unit	Value
1	23-09-2023,2:51:45	dB(A)	50.30
2	23-09-2023,2:51:50	dB(A)	50.20
3	23-09-2023,2:51:55	dB(A)	45.20
4	23-09-2023,2:52:00	dB(A)	40.70
5	23-09-2023,2:52:05	dB(A)	49.30
6	23-09-2023,2:52:10	dB(A)	51.50
7	23-09-2023,2:52:15	dB(A)	49.50
8	23-09-2023,2:52:20	dB(A)	45.60
9	23-09-2023,2:52:25	dB(A)	48.30
10	23-09-2023,2:52:30	dB(A)	51.90
11	23-09-2023,2:52:35	dB(A)	48.20
12	23-09-2023,2:52:40	dB(A)	45.80
13	23-09-2023,2:52:45	dB(A)	44.70
14	23-09-2023,2:52:50	dB(A)	47.00
15	23-09-2023,2:52:55	dB(A)	47.20
16	23-09-2023,2:53:00	dB(A)	46.80
17	23-09-2023,2:53:05	dB(A)	49.90
18	23-09-2023,2:53:10	dB(A)	49.10
19	23-09-2023,2:53:15	dB(A)	54.60
20	23-09-2023,2:53:20	dB(A)	48.80
21	23-09-2023,2:53:25	dB(A)	46.00
22	23-09-2023,2:53:30	dB(A)	48.70
23	23-09-2023,2:53:35	dB(A)	47.60
24	23-09-2023,2:53:40	dB(A)	48.20
25	23-09-2023,2:53:45	dB(A)	48.10
26	23-09-2023,2:53:50	dB(A)	45.90
27	23-09-2023,2:53:55	dB(A)	49.00
28	23-09-2023,2:54:00	dB(A)	49.50
29	23-09-2023,2:54:05	dB(A)	48.90
30	23-09-2023,2:54:10	dB(A)	49.70
31	23-09-2023,2:54:15	dB(A)	49.40
32	23-09-2023,2:54:20	dB(A)	50.10

**LAeq : 48.30 - Ruído dB(A)**

**PONTO B-02 LAEQ-R. PROFA. LYDIA CROCOMO CARISO, 250-GRAF**



Start Time: 23-09-2023,2:51:45  
Maxnum: 54.60 23-09-2023,2:53:15  
Minnum: 40.70 23-09-2023,2:52:00  
Sample Rate: 5.00  
Average: 48.30



## PONTO C-02 LAEQ-R. LEONOR PONESSI CAPELI, 550

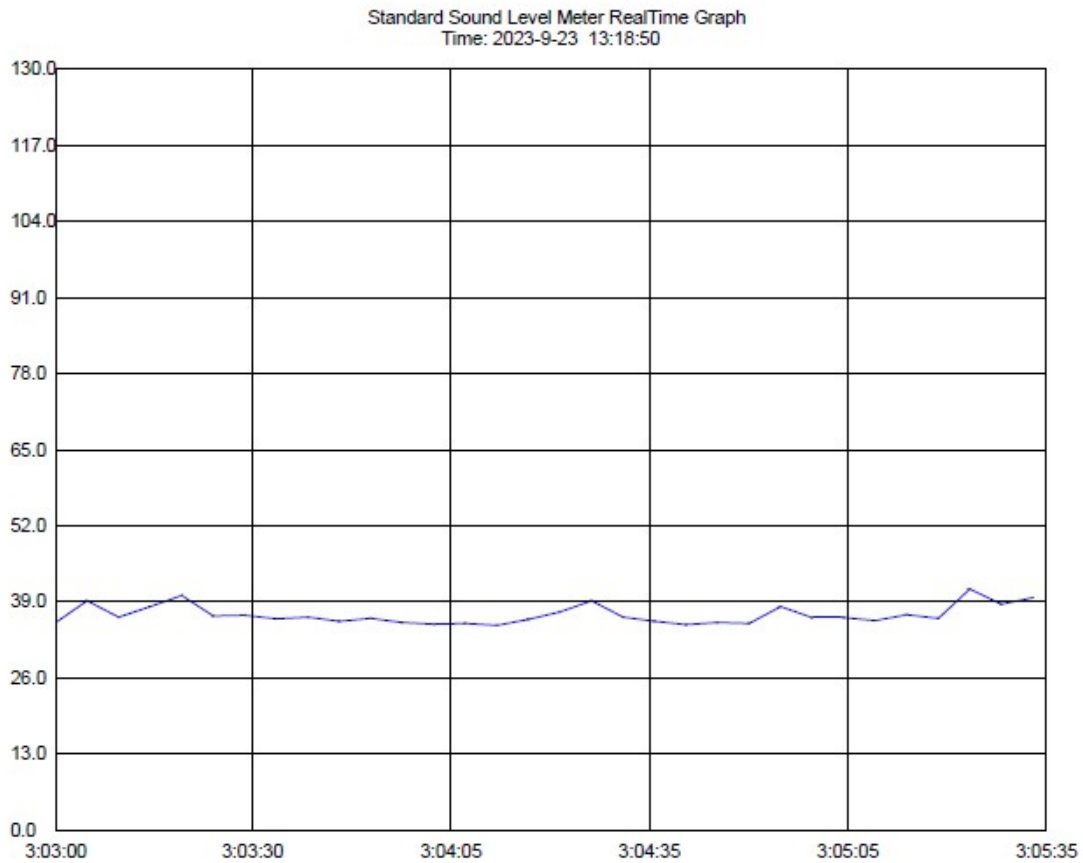
Start Time 23-09-2023,3:03:00  
MaxNUM 41.20 23-09-2023,3:05:25  
MinNUM 35.00 23-09-2023,3:04:10  
Average 36.80  
Sample Rate 5.00

ID DateTime Unit Value

1	23-09-2023,3:03:00	dBa	35.50
2	23-09-2023,3:03:05	dBa	39.20
3	23-09-2023,3:03:10	dBa	36.40
4	23-09-2023,3:03:15	dBa	38.20
5	23-09-2023,3:03:20	dBa	40.10
6	23-09-2023,3:03:25	dBa	36.60
7	23-09-2023,3:03:30	dBa	36.70
8	23-09-2023,3:03:35	dBa	36.10
9	23-09-2023,3:03:40	dBa	36.40
10	23-09-2023,3:03:45	dBa	35.70
11	23-09-2023,3:03:50	dBa	36.20
12	23-09-2023,3:03:55	dBa	35.50
13	23-09-2023,3:04:00	dBa	35.20
14	23-09-2023,3:04:05	dBa	35.30
15	23-09-2023,3:04:10	dBa	35.00
16	23-09-2023,3:04:15	dBa	36.00
17	23-09-2023,3:04:20	dBa	37.30
18	23-09-2023,3:04:25	dBa	39.20
19	23-09-2023,3:04:30	dBa	36.40
20	23-09-2023,3:04:35	dBa	35.70
21	23-09-2023,3:04:40	dBa	35.10
22	23-09-2023,3:04:45	dBa	35.50
23	23-09-2023,3:04:50	dBa	35.30
24	23-09-2023,3:04:55	dBa	38.20
25	23-09-2023,3:05:00	dBa	36.30
26	23-09-2023,3:05:05	dBa	36.30
27	23-09-2023,3:05:10	dBa	35.80
28	23-09-2023,3:05:15	dBa	36.80
29	23-09-2023,3:05:20	dBa	36.20
30	23-09-2023,3:05:25	dBa	41.20
31	23-09-2023,3:05:30	dBa	38.60
32	23-09-2023,3:05:35	dBa	39.70

**LAeq: 36.80 - Ruído dB(A)**

## PONTO C-02 LAEQ-R. LEONOR PONESSI CAPELI, 550-GRAF



Start Time: 23-09-2023,3:03:00  
Maxnum: 41.20 23-09-2023,3:05:25  
Minnun: 35.00 23-09-2023,3:04:10  
Sample Rate: 5.00  
Average: 36.80

## PONTO D-02 LAEQ-R. ANTERO CHRYSTINO, 680

Start Time 23-09-2023,3:07:40  
MaxNUM 55.80 23-09-2023,3:08:35  
MinNUM 38.20 23-09-2023,3:07:45  
Average 50.86  
Sample Rate 5.00

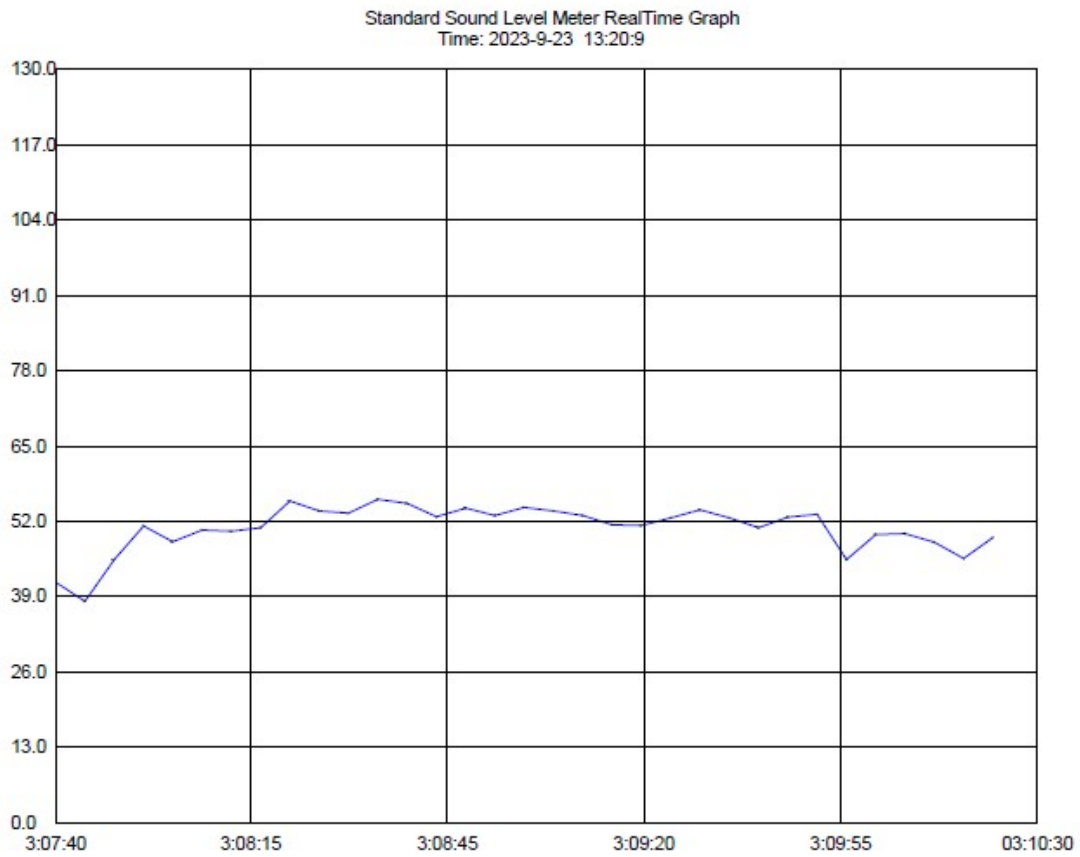
ID DateTime Unit Value

1	23-09-2023,3:07:40	dB(A)	41.50
2	23-09-2023,3:07:45	dB(A)	38.20
3	23-09-2023,3:07:50	dB(A)	45.40
4	23-09-2023,3:07:55	dB(A)	51.20
5	23-09-2023,3:08:00	dB(A)	48.50
6	23-09-2023,3:08:05	dB(A)	50.50
7	23-09-2023,3:08:10	dB(A)	50.30
8	23-09-2023,3:08:15	dB(A)	50.90
9	23-09-2023,3:08:20	dB(A)	55.50
10	23-09-2023,3:08:25	dB(A)	53.80
11	23-09-2023,3:08:30	dB(A)	53.40
12	23-09-2023,3:08:35	dB(A)	55.80
13	23-09-2023,3:08:40	dB(A)	55.10
14	23-09-2023,3:08:45	dB(A)	52.80
15	23-09-2023,3:08:50	dB(A)	54.30
16	23-09-2023,3:08:55	dB(A)	53.00
17	23-09-2023,3:09:00	dB(A)	54.40
18	23-09-2023,3:09:05	dB(A)	53.80
19	23-09-2023,3:09:10	dB(A)	53.00
20	23-09-2023,3:09:15	dB(A)	51.40
21	23-09-2023,3:09:20	dB(A)	51.30
22	23-09-2023,3:09:25	dB(A)	52.60
23	23-09-2023,3:09:30	dB(A)	54.00
24	23-09-2023,3:09:35	dB(A)	52.60
25	23-09-2023,3:09:40	dB(A)	50.90
26	23-09-2023,3:09:45	dB(A)	52.70
27	23-09-2023,3:09:50	dB(A)	53.20
28	23-09-2023,3:09:55	dB(A)	45.40
29	23-09-2023,3:10:00	dB(A)	49.70
30	23-09-2023,3:10:05	dB(A)	49.90
31	23-09-2023,3:10:10	dB(A)	48.40
32	23-09-2023,3:10:15	dB(A)	45.60
33	23-09-2023,3:10:20	dB(A)	49.20

**LAeq: 50.86 - Ruído dB(A)**



## PONTO D-02 LAEQ-R. ANTERO CHRYSTINO, 680-GRAF



Start Time: 23-09-2023,3:07:40  
Maxnum: 55.80 23-09-2023,3:08:35  
Minnum: 38.20 23-09-2023,3:07:45  
Sample Rate: 5.00  
Average: 50.86

## PONTO E-02 LAEQ-R. BENEDITO JOICE BOCHINI, 782

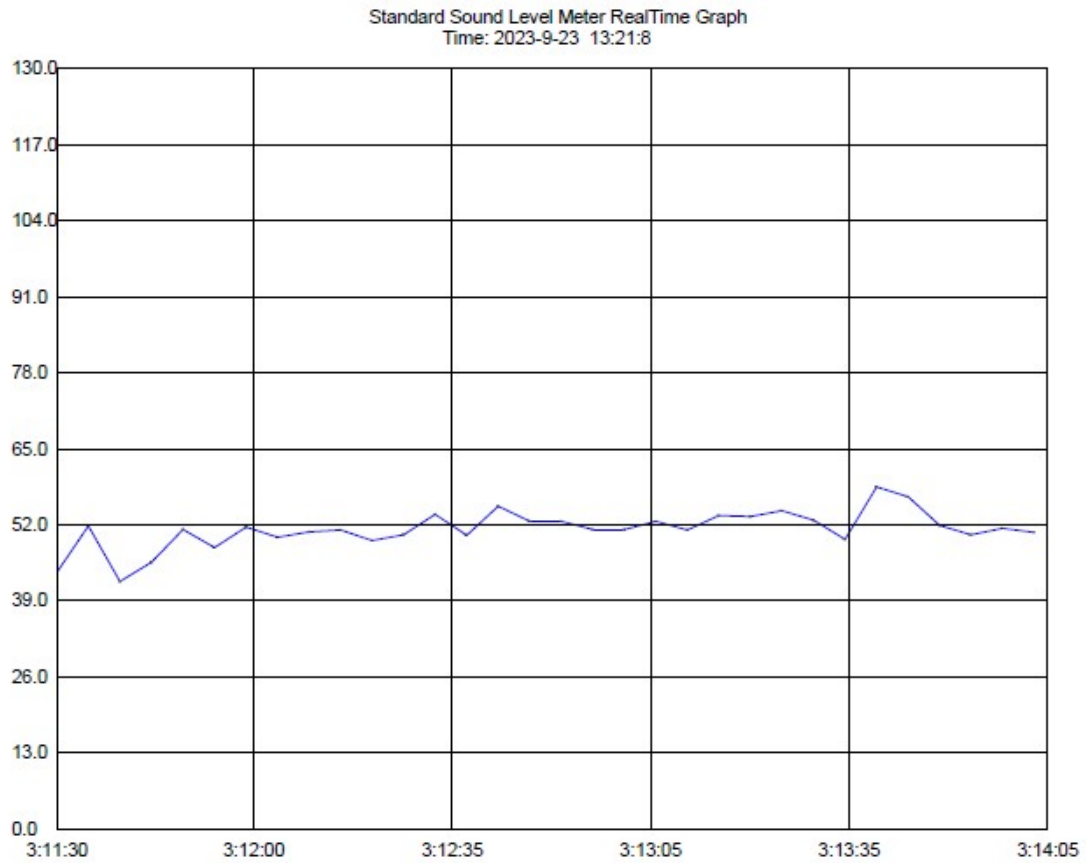
Start Time 23-09-2023,3:11:30  
MaxNUM 58.50 23-09-2023,3:13:40  
MinNUM 42.30 23-09-2023,3:11:40  
Average 51.24  
Sample Rate 5.00

ID DateTime Unit Value

1	23-09-2023,3:11:30	dB(A)	43.90
2	23-09-2023,3:11:35	dB(A)	51.80
3	23-09-2023,3:11:40	dB(A)	42.30
4	23-09-2023,3:11:45	dB(A)	45.60
5	23-09-2023,3:11:50	dB(A)	51.20
6	23-09-2023,3:11:55	dB(A)	48.10
7	23-09-2023,3:12:00	dB(A)	51.60
8	23-09-2023,3:12:05	dB(A)	49.90
9	23-09-2023,3:12:10	dB(A)	50.80
10	23-09-2023,3:12:15	dB(A)	51.10
11	23-09-2023,3:12:20	dB(A)	49.30
12	23-09-2023,3:12:25	dB(A)	50.30
13	23-09-2023,3:12:30	dB(A)	53.80
14	23-09-2023,3:12:35	dB(A)	50.20
15	23-09-2023,3:12:40	dB(A)	55.20
16	23-09-2023,3:12:45	dB(A)	52.60
17	23-09-2023,3:12:50	dB(A)	52.60
18	23-09-2023,3:12:55	dB(A)	51.20
19	23-09-2023,3:13:00	dB(A)	51.20
20	23-09-2023,3:13:05	dB(A)	52.60
21	23-09-2023,3:13:10	dB(A)	51.10
22	23-09-2023,3:13:15	dB(A)	53.60
23	23-09-2023,3:13:20	dB(A)	53.40
24	23-09-2023,3:13:25	dB(A)	54.40
25	23-09-2023,3:13:30	dB(A)	52.80
26	23-09-2023,3:13:35	dB(A)	49.50
27	23-09-2023,3:13:40	dB(A)	58.50
28	23-09-2023,3:13:45	dB(A)	56.80
29	23-09-2023,3:13:50	dB(A)	51.90
30	23-09-2023,3:13:55	dB(A)	50.30
31	23-09-2023,3:14:00	dB(A)	51.40
32	23-09-2023,3:14:05	dB(A)	50.70

**LAeq: 51.24 - Ruído dB(A)**

## PONTO E-02 LAEQ-R. BENEDITO JOICE BOCHINI, 782-GRAF



Start Time: 23-09-2023,3:11:30  
Maxnum: 58.50 23-09-2023,3:13:40  
Minnun: 42.30 23-09-2023,3:11:40  
Sample Rate: 5.00  
Average: 51.24



## PONTO F-02 LAEQ-R. MANOEL DOS SANTOS, 215

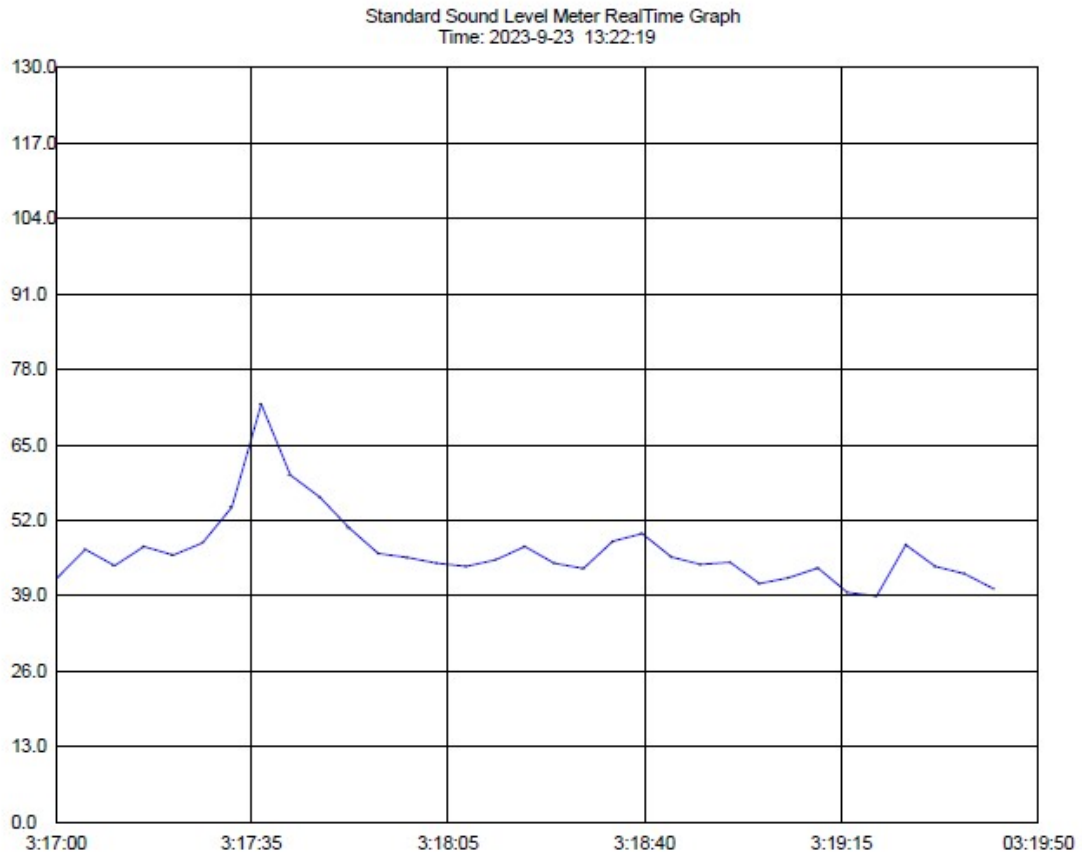
Start Time 23-09-2023,3:17:00  
MaxNUM 72.00 23-09-2023,3:17:35  
MinNUM 39.00 23-09-2023,3:19:20  
Average 46.75  
Sample Rate 5.00

ID DateTime Unit Value

1	23-09-2023,3:17:00	dB(A)	41.90
2	23-09-2023,3:17:05	dB(A)	47.00
3	23-09-2023,3:17:10	dB(A)	44.20
4	23-09-2023,3:17:15	dB(A)	47.50
5	23-09-2023,3:17:20	dB(A)	46.00
6	23-09-2023,3:17:25	dB(A)	48.10
7	23-09-2023,3:17:30	dB(A)	54.30
8	23-09-2023,3:17:35	dB(A)	72.00
9	23-09-2023,3:17:40	dB(A)	59.80
10	23-09-2023,3:17:45	dB(A)	56.00
11	23-09-2023,3:17:50	dB(A)	50.70
12	23-09-2023,3:17:55	dB(A)	46.30
13	23-09-2023,3:18:00	dB(A)	45.60
14	23-09-2023,3:18:05	dB(A)	44.60
15	23-09-2023,3:18:10	dB(A)	44.10
16	23-09-2023,3:18:15	dB(A)	45.20
17	23-09-2023,3:18:20	dB(A)	47.50
18	23-09-2023,3:18:25	dB(A)	44.60
19	23-09-2023,3:18:30	dB(A)	43.70
20	23-09-2023,3:18:35	dB(A)	48.40
21	23-09-2023,3:18:40	dB(A)	49.70
22	23-09-2023,3:18:45	dB(A)	45.70
23	23-09-2023,3:18:50	dB(A)	44.40
24	23-09-2023,3:18:55	dB(A)	44.80
25	23-09-2023,3:19:00	dB(A)	41.10
26	23-09-2023,3:19:05	dB(A)	42.10
27	23-09-2023,3:19:10	dB(A)	43.80
28	23-09-2023,3:19:15	dB(A)	39.60
29	23-09-2023,3:19:20	dB(A)	39.00
30	23-09-2023,3:19:25	dB(A)	47.80
31	23-09-2023,3:19:30	dB(A)	44.10
32	23-09-2023,3:19:35	dB(A)	42.80
33	23-09-2023,3:19:40	dB(A)	40.20

**LAeq: 46.75 - Ruído dB(A)**

## PONTO F-02 LAEQ-R. MANOEL DOS SANTOS, 215-GRAF



Start Time: 23-09-2023,3:17:00  
Maxnum: 72.00 23-09-2023,3:17:35  
Minnum: 39.00 23-09-2023,3:19:20  
Sample Rate: 5.00  
Average: 46.75

## **OBSERVAÇÕES:**

**Não há ruído com caráter impulsivo: Ruído que contém impulsos repetitivos, ex: martelagens, bate estacas.**

**Não há ruídos com componentes tonais: Ruído que contem tons puros como apitos ou zumbidos.**

**Condições climáticas: No momento das avaliações, condições climáticas normais / ausência de chuva ou vento.**

**O nível de ruído ambiente  $L_{ra}/L_{aeq}$ , é compatível com o nível de critério de avaliação NCA indicado para a área em questão (Área mista com vocação comercial/administrativa: 60dB(A)diurno / 55dB(A)noturno), segundo parágrafo 9.5.1/tabela 3/NBR 10151/2019. Valores à serem conferidos no endereço do denunciante ou possível denunciante.**

**Ruído ambiental predominante: Ruído flutuante, aleatório, proveniente de veículos automotor.**

**Os picos de ruído são provenientes de veículos automotor.**

**Os valores médios quadráticos, foram calculados, segundo formula mencionada no Anexo A / NBR 10151-2019.**

**As amostras de ruído foram colhidas à cada 5 s, em conformidade com o Anexo A / NBR 10151-2019.**

**Os valores médios quadráticos não sobem com a atividade comercial do estabelecimento em questão, o que pode ser observado em planilha anexa.**

**Os valores mínimos não sobem com a atividade comercial do estabelecimento em questão, o que pode ser observado em planilha anexa.**

**Os valores máximos representam picos de ruído de veículos automotor.**

**Os valores médios quadráticos ponderam picos de ruído de veículo automotor.**



Os valores mínimos medidos LRA/LAEQ representam à contribuição de ruído/atividade comercial do estabelecimento em questão ao ruído ambiente já existente.

**CONCLUSÃO:**

**OBSERVA-SE QUE O RUÍDO AMBIENTAL MEDIDO, NÃO SE ALTERA EM FACE AO TRABALHO DO EMPREENDIMENTO EM QUESTÃO.  
DESSA FORMA FICA COMPROVADO ATRAVÉS DO PRESENTE LAUDO, QUE O EMPREENDIMENTO, ATENDE A LEGISLAÇÃO VIGENTE, QUANTO AOS LIMITES DE PRESSÃO SONORA EMITIDOS PELO ESTABELECIMENTO.**

**ART Nº 28027230231543752**

**Campinas, 27/09/2023**

WLADEMIR ANTONIO DE CASTRO BRAGA:01655660861  
Assinado de forma digital por  
WLADEMIR ANTONIO DE  
CASTRO BRAGA:01655660861  
Dados: 2023.10.10 23:23:31  
-03'00'

**WLADEMIR ANTONIO DE CASTRO BRAGA  
CREA 5060181155**

**Anexo ao presente a ART recolhida, os certificados de calibração dos equipamentos utilizados, croqui com os pontos (medições), planilha (medições) e cópia da NBR 10151/19, conforme previsto no parágrafo 10/NBR 10151/19.**



**Anotação de Responsabilidade Técnica - ART**  
**Lei nº 6.496, de 7 de dezembro de 1977**  
**Conselho Regional de Engenharia e Agronomia do Estado de São Paulo**

**CREA-SP**

**ART de Obra ou Serviço**  
**28027230231543752**

**1. Responsável Técnico**

**WLADEMIR ANTONIO DE CASTRO BRAGA**

Título Profissional: **Tecnólogo em Eletrônica Industrial**

RNP: **2608337872**

Registro: **5060181155-SP**

Empresa Contratada:

Registro:

**2. Dados do Contrato**

Contratante: **PRIME HALL LOCAÇÕES E EVENTOS LTDA**

CPF/CNPJ: **11.236.618/0001-71**

Endereço: **Rua MANOEL DOS SANTOS**

Nº: **500**

Complemento:

Bairro: **PARQUE RURAL FAZENDA SANTA CÂNDIDA**

Cidade: **Campinas**

UF: **SP**

CEP: **13087-549**

Contrato:

Celebrado em: **22/09/2023**

Vinculada à Art nº:

Valor: R\$ **2.500,00**

Tipo de Contratante: **Pessoa Jurídica de Direito Privado**

Ação Institucional:

**3. Dados da Obra Serviço**

Endereço: **Rua MANOEL DOS SANTOS**

Nº: **500**

Complemento:

Bairro: **PARQUE RURAL FAZENDA SANTA CÂNDIDA**

Cidade: **Campinas**

UF: **SP**

CEP: **13087-549**

Data de Início: **22/09/2023**

Previsão de Término: **23/09/2023**

Coordenadas Geográficas:

Finalidade: **Comercial**

Código:

CPF/CNPJ:

**4. Atividade Técnica**

			Quantidade	Unidade
<b>Execução</b>				
<b>1</b>	<b>Avaliação</b>	<b>de equipamentos de sonorização</b>	<b>1,00000</b>	<b>unidade</b>

Após a conclusão das atividades técnicas o profissional deverá proceder a baixa desta ART

**5. Observações**

Acústica-controle de ruído. Medição e avaliação de ruído resultante da reprodução de sons musicais, ampliados eletronicamente.

**6. Declarações**

**Acessibilidade:** Declaro que as regras de acessibilidade previstas nas normas técnicas da ABNT, na legislação específica e no Decreto nº 5.296, de 2 de dezembro de 2004, não se aplicam às atividades profissionais acima relacionadas.

## 7. Entidade de Classe

ASSOCIAÇÃO DE ENGENHEIROS E ARQUITETOS DE CAMPINAS

## 8. Assinaturas

Declaro serem verdadeiras as informações acima

\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

Local  
WLADEMIR ANTONIO DE CASTRO  
BRAGA:01655660861

data  
Assinado de forma digital por WLADEMIR ANTONIO  
DE CASTRO BRAGA:01655660861  
Dados: 2023.09.28 23:27:15 -03'00'

WLADEMIR ANTONIO DE CASTRO BRAGA - CPF: 016.556.608-61

PRIME HALL LOCAÇÕES E EVENTOS LTDA - CPF/CNPJ: 11.236.618/0001-71

## 9. Informações

- A presente ART encontra-se devidamente quitada conforme dados constantes no rodapé-versão do sistema, certificada pelo Nosso Número.

- A autenticidade deste documento pode ser verificada no site [www.creasp.org.br](http://www.creasp.org.br) ou [www.confea.org.br](http://www.confea.org.br)

- A guarda da via assinada da ART será de responsabilidade do profissional e do contratante com o objetivo de documentar o vínculo contratual.

[www.creasp.org.br](http://www.creasp.org.br)  
Tel: 0800 017 18 11  
E-mail: [acessarlink@creasp.org.br](mailto:acessarlink@creasp.org.br) Fale Conosco do site acima



Valor ART R\$ 96,62

Registrada em: 28/09/2023

Valor Pago R\$ 96,62

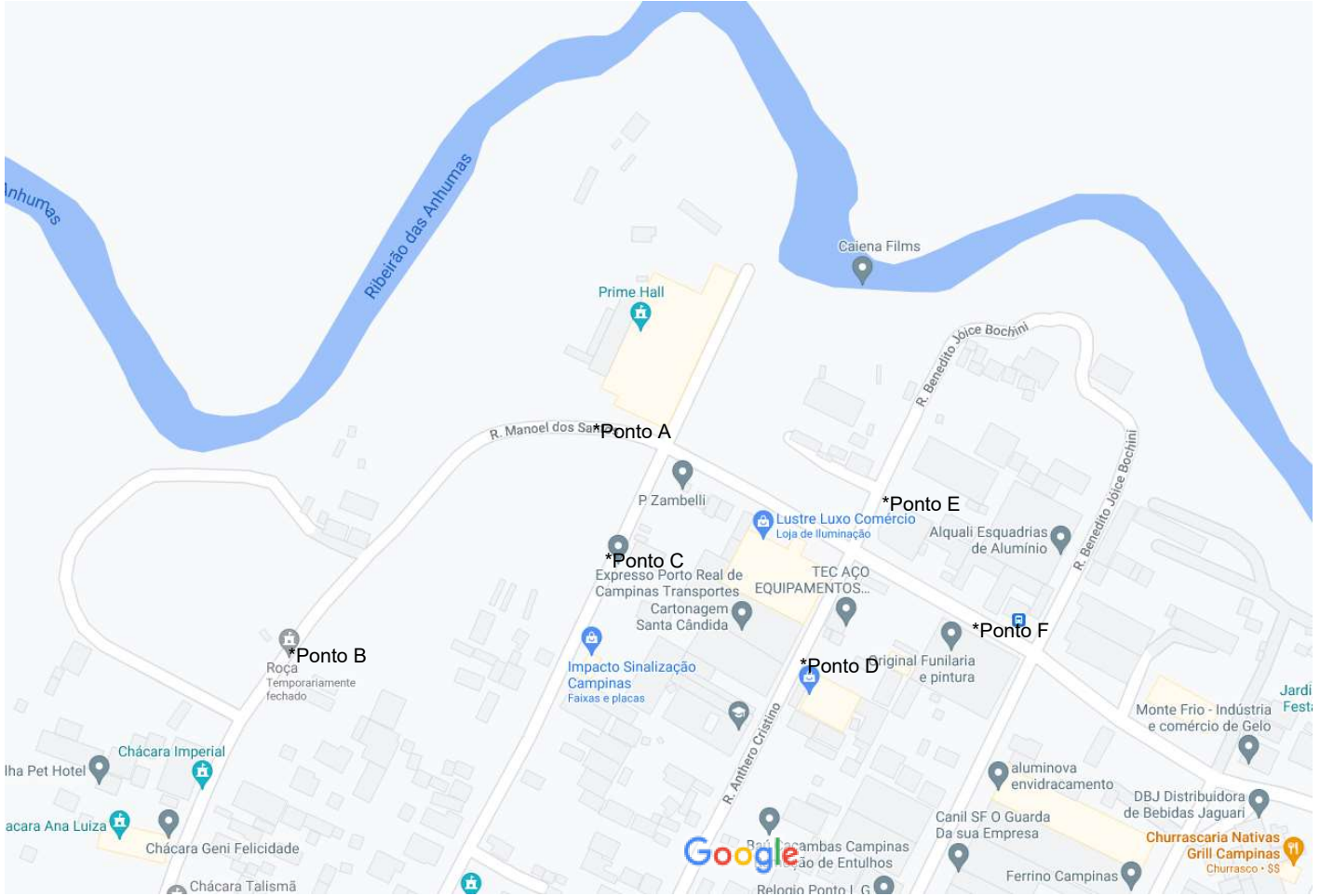
Nosso Numero: 28027230231543752

Versão do sistema

Impresso em: 28/09/2023 20:42:56







Dados do mapa ©2023 50 m

**CERTIFICADO DE CALIBRAÇÃO**Página Nº  
01 de 02

Nº 228791 / 2023

Nome / tipo do Instrumento: <i>Decibélímetro Digital Data Logger Auto-Range</i>	Modelo: <i>DEC - 490</i>
Marca ou Fabricante: <i>INSTRUTHERM</i>	Nº de Série: <i>140627197</i>
Cliente: <i>WLADEMIR BRAGA</i>	Proprietário Nº: <i>02440</i>
Razão Social: <i>Wlademir A. C. Braga</i>	
Endereço: <i>Rua Frei Manoel da Ressurreição, 390 - Campinas/SP</i>	CEP: <i>13.073-221</i>
Identificação usada pelo proprietário: <i>P - 5906</i>	O.S. Nº <i>39090 / 2023</i>

Características do Instrumento: *Decibélímetro Digital Data Logger com duas faixas de Ponderação: A e C com faixas de medição: de: 30 a 130 dB em Auto-Range*

**DADOS OBTIDOS DURANTE A CALIBRAÇÃO DO INSTRUMENTO**

Medições no Instrumento em Calibração:	Medições no Instrumento Padrão	
Escala do Instrumento em Calibração: <i>Valores expressos em "dB"</i>	Valor Verdadeiro Convencional	Desvio Absoluto
<i>Faixa de Pond. "A" e Faixa 30,0 a 130,0 dB ± 1,5 dB</i>		
<i>35,0</i>	<i>35,0</i>	<i>0,0</i>
<i>40,0</i>	<i>40,0</i>	<i>0,0</i>
<i>50,0</i>	<i>50,0</i>	<i>0,0</i>
<i>60,0</i>	<i>60,0</i>	<i>0,0</i>
<i>70,0</i>	<i>70,0</i>	<i>0,0</i>
<i>80,0</i>	<i>80,0</i>	<i>0,0</i>
<i>90,0</i>	<i>90,0</i>	<i>0,0</i>
<i>100,0</i>	<i>100,1</i>	<i>0,1</i>
<i>110,0</i>	<i>110,2</i>	<i>0,2</i>
<i>120,0</i>	<i>120,4</i>	<i>0,4</i>
<i>130,0</i>	<i>130,4</i>	<i>0,4</i>

Condições Ambientais: Temperatura: *23 °C ± 2 °C* Umidade Relativa: *40 a 60 %*

**INSTRUMENTO(S) PADRÃO(ÕES) UTILIZADO(S) NA CALIBRAÇÃO**

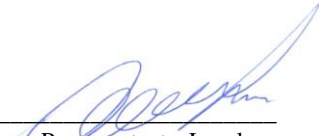
Padrão(ões) de Referência e Trabalho	TAG	Certificado	Emitido por	Validade
<i>Decibélímetro Digital</i>	<i>DBP-003</i>	<i>136.469</i>	<i>CHROMPACK (RBC)</i>	<i>30/06/2025</i>
<i>Frequencímetro Digital</i>	<i>FRQ-001</i>	<i>R1576/2022</i>	<i>BALITEK (RBC)</i>	<i>30/11/2024</i>

Resultado da Calibração: **APROVADO** Validade da Calibração: *06 / 2025*  
Frequência de Calibração: *24 Meses*

Local / Data da Calibração:

Campinas, *14 de Junho de 2023*

Assinaturas:

  
Metrologista  
**Larissa Valderramas**
  
Representante Legal  
**Vagner Gonçalves**
**Observação:**

- 01 - Os resultados apresentados no presente documento tem significação restrita e se aplicam somente ao instrumento calibrado.  
02 - A reprodução do documento para outros fins só poderá ser feita integralmente, sem nenhuma alteração.  
03 - Certificados dos padrões utilizados disponibilizados no site [www.polyafer.com.br](http://www.polyafer.com.br), mediante login e senha.

Código do Impresso: **Q05F14**



**CERTIFICADO DE CALIBRAÇÃO**Página N°  
01 de 01

N° 210511 / 2021

Nome / tipo do Instrumento: *Calibrador Acústico 94 / 114 dB* Modelo: *CAL - 4000*  
 Marca ou Fabricante: *INTRUTHERM* N° de Série: *12059236*  
 Cliente: *WLADEMIR BRAGA* Proprietário N°: *02440*  
 Razão Social: *Wladimir A. C. Braga*  
 Endereço: *Rua Frei Manoel da Ressurreição, 390 - Campinas/SP* CEP: *13.073-221*  
 Identificação usada pelo proprietário: *P - 6953* O.S. N° *35036 / 2021*

Características do Instrumento: *Calibrador Acústico com duas faixas de sinal:  
94 e 114 dB ± 0,5 dB na Frequência Nominal de: 1000 Hz ± 4,0%*

**DADOS OBTIDOS DURANTE A CALIBRAÇÃO DO INSTRUMENTO**

Medições no Instrumento em Calibração	Medições no Instrumento Padrão	
	Valor Verdadeiro Convencional	Desvio Absoluto
Escala do Instrumento em Calibração: <i>Valores expressos em: " dB " e " Hz "</i>		
<i>Saída Nominal de: 94 dB ± 0,5 dB</i>	<i>94,0 dB</i>	<i>0,0 dB</i>
<i>Saída Nominal de: 114 dB ± 0,5 dB</i>	<i>114,0 dB</i>	<i>0,0 dB</i>
<i>Frequência Nominal de Saída: 1000 Hz ± 4,0%</i>	<i>1004,312 Hz</i>	<i>4,312 Hz</i>

Condições Ambientais: Temperatura: *23 °C ± 2 °C* Umidade Relativa: *40 a 60 %*

**INSTRUMENTO(S) PADRÃO(ÕES) UTILIZADO(S) NA CALIBRAÇÃO**

Padrão(ões) de Referência e Trabalho	TAG	Certificado	Emitido por	Validade
<i>Decibelímetro Digital</i>	<i>DBP-004</i>	<i>N°120.077</i>	<i>CHROMPACK (RBC)</i>	<i>31/12/2023</i>
<i>Frequêncímetro Digital</i>	<i>FRQ-005</i>	<i>R1604/2021</i>	<i>BALITEK (RBC)</i>	<i>31/10/2023</i>

Método de Calibração: *Por comparação direta com Decibelímetro Digital Padrão Primário e Frequêncímetro Digital Padrão Primário.*

Incerteza Padronizada das Medições: *U = 0,213 dB* (onde k = 2 para um grau de confiança de 95 %)  
*U = 0,000034 Hz* (onde k = 2 para um grau de confiança de 95 %)

Procedimentos Utilizados: *GQ-GL-00-05.4-007-Rev. 02 e GQ-GL-00-05.4-002-Rev. 02*

Resultado da Calibração: **APROVADO** Validade da Calibração: *11 / 2023*  
Frequência de Calibração: *24 Meses*

Local / Data da Calibração:

*Campinas, 23 de Novembro de 2021*

Assinaturas:

*Camila Ariane Silva*  
Gerente da Qualidade

*Vagner Gonçalves*  
Representante Legal

**Observação:**

- 01 - Os resultados apresentados no presente documento tem significação restrita e se aplicam somente ao instrumento calibrado.  
 02 - A reprodução do documento para outros fins só poderá ser feita integralmente, sem nenhuma alteração.  
 03 - Certificados dos padrões utilizados disponibilizados no site [www.polyafer.com.br](http://www.polyafer.com.br), mediante login e senha.

Código do Impresso: Q05F14